INFORME PEDAGÓGICO

Marzo 2025

Loreine Cristina Dritt Fontalvo

Oralidad y memoria colectiva

Institución Educativa Tutaĉhe
Sede Ankory
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Tabla de contenido

Nombre del área del saber: ESPAÑOL 4
Grados: (8°,9°,10°,11°) 4
Objetivo: 4
Contenidos: 4
Desarrollo temático: 4
Desarrollo de competencias: 5
Conclusiones: 5
Evidencias: 5
Nombre del área del saber: ESPAÑOL 7
Grados: (6°-7°) 7
Objetivo: 7
Contenidos: 7
Desarrollo temático: 7
Desarrollo de competencias: 9
Conclusiones: 10
Evidencias: 10
Nombre del área del saber: ESTADÍSTICA 15
Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°) 15
Desarrollo de competencias: 16
Conclusiones: 16
Evidencias: 17
Nombre del área del saber: ESTADÍSTICA 20
Grados: (8°-9°)(10°-11°) 20
Desarrollo de competencias: 21
Conclusiones: 21
Evidencias: 21
Nombre del área del saber: GEOMETRÍA 22
Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°) 22
Desarrollo de competencias: 23
Conclusiones: 23
Evidencias: 23
Nombre del área del saber: GEOMETRÍA 26
Grados: (8°-9°)(10°-11°) 26
Desarrollo de competencias: 27

Conclusiones:.....27
Evidencias:.....27
Nombre del área del saber: INGLES.....29
Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°).....29
Conclusiones:.....29
Evidencias:.....30
Nombre del área del saber: INGLES.....32
Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°).....32
Desarrollo de competencias:.....33
Conclusiones:.....33
Evidencias:.....34

Nombre del área del saber: ESPAÑOL

Grados: (8°,9°,10°,11°)

Objetivo:

Reconocer el concepto de palabras homófonas.

Identificar y diferenciar palabras homófonas en diversos contextos.

Contenidos:

1. Palabras Homófonas

Desarrollo temático:

Fue una temática orientada a que el estudiante conozca e identifique el concepto de palabras homófonas, para que así lograr mejorar la ortografía y poder desarrollar habilidades de comprensión y diversidad en los significados de las palabras. Teniendo presente su diferencia en la escritura.

En primera instancia se realizó exploración de saberes previos realizando preguntas como: ¿De qué otra forma puedo llamar a una persona que es bonita? Y por medio de las diversas respuestas se dio inicio a la clase y se fue realizando una lluvia de ideas que ayudaron a que la clase se diera de forma participativa y colaborativa.

Se escribió el concepto y se ejemplifico por medio de ilustraciones y ejemplos contextualizados, luego de la actividad grupal se realizo una actividad de manera individual en la que se pidió a los estudiantes ilustrar e indagar sobre los diferentes conceptos de las palabras propuestas .



PALABRAS HOMÓFONAS : Son palabras que suenan igual, pero tienen significado y en muchos casos grafía diferente.

Desarrollo de competencias:

Identifica las palabras homófonas y las usa correctamente en diversos contextos.

Conclusiones:

La clase cumplió con los momentos de la misma para así lograr el objetivo de la temática, se logró un aprendizaje significativo gracias a la contextualización y ejemplificación que hicieron entendible la temática.

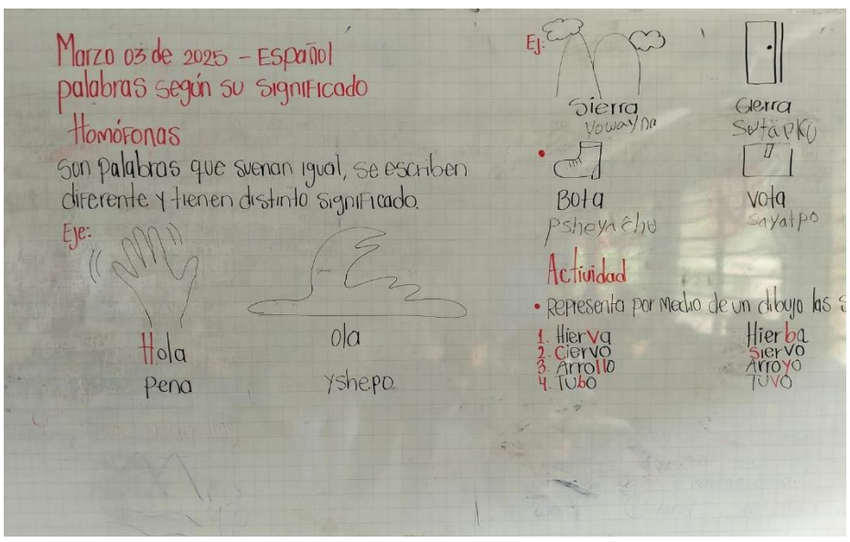
En la actividad aplicada los estudiantes entendieron y comprendieron la diversidad de significado que tiene una palabra, teniendo presente los cambios que tiene una palabra.

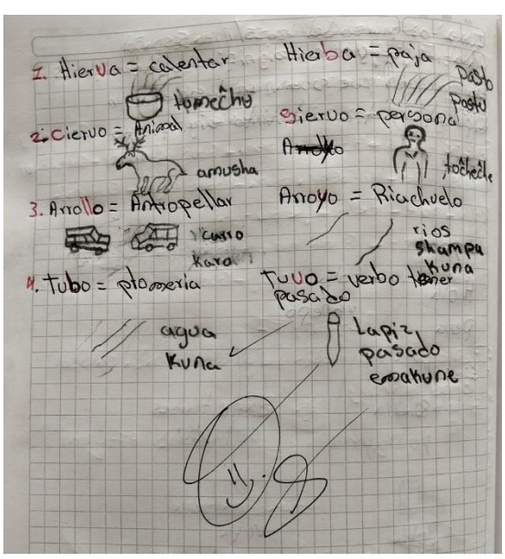
La temática abordada representa una parte interesante y a la vez desafiante en el idioma. A través de su correcta comprensión y uso se puede enriquecer la escritura y la expresión oral.

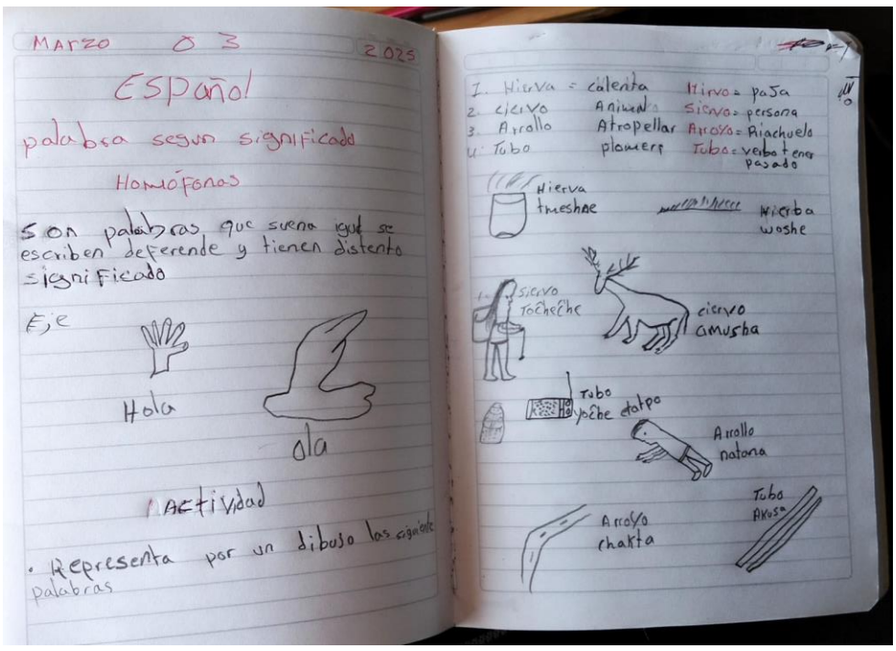
Es fundamental ser consciente de su existencia y diferencias para evitar errores.

Evidencias:

La mayoría de los estudiantes participaron activamente de forma oral y plasmaron en sus cuadernos los conceptos, actividades e ilustraciones.






MARZO 03 2025
Español
palabra segun significado
Homófonos
Son palabras que suena igual se escriben deferende y tienen distento significado
Eje
Hola
ola
Actividad
• Representa por un dibujo las siguiente palabras
1. Hierva = caliente Hirvo = paja
2. Ciervo Animal Siervo = persona
3. Arrollo Atropellar Arroyo = Riachuelo
4. Tubo plomero Tuba = verbo tener pasado
Hierva tueshae
Hierba woshe
siervo tocheche
ciervo amusha
Tubo toche
dotpo
Arrollo natana
Arroyo charta
Tuba Akusa


Marzo 03 de 2025 - Español
palabras según su significado
Homónimos
Hola
Pena
Ola
Pena

Nombre del área del saber: ESPAÑOL

Grados: (6°-7°)

Objetivo:

Reconocer el concepto de mito y leyenda.

Diferenciar las características y elementos de las formas narrativas.

Desarrollar y fortalecer las habilidades lectoras y escritora de los estudiantes. aG%| e4

Contenidos:

1. El mito
2. Elementos del mito
3. La leyenda
4. Diferencia entre mito y leyenda
5. Refuerzo, comprensión lectora

Desarrollo temático:

Para abordar las temáticas mencionadas se necesitó dividirla en tres sesiones, tomando en cada una de estas un especio para reforzar y fortalecer las habilidades lectoescritoras de los estudiantes.

En la primera sesión se realizo el respectivo refuerzo y el dictado diario, así como una lectura para que por medio de la escucha los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas. Luego, se explicó la temática del mito teniendo presente los mitos del pueblo yukpa, los cuales hablan sobre la creación del mundo y de cómo estos se convertían en animales. Se tomó como ejemplo el Cumuco.

Para la siguiente sesión se explicaron los elementos del mito, tipos de mito y se realizó una actividad sencilla de comprensión lectora, en la que los estudiantes se mostraron interesados y prestos.

Luego se les hablo de la leyenda y de la importancia que estas tienen dentro de cada una de las culturas y de su objetivo moralizador y educativo que estas traen consigo. Para luego entrar a desplegar cada una de las diferencias que hay entre un mito y una leyenda, para así logara dejar en claro los distintos enfoques que se les da desde la cultura Yukpa.

El desarrollo de cada una de las clases se llevó a cabo teniendo en cuenta la planeación, se explicó la metodología a seguir y se dio por medio de ejemplificaciones, con lo cual se evidenciaron muchos avances significativos.

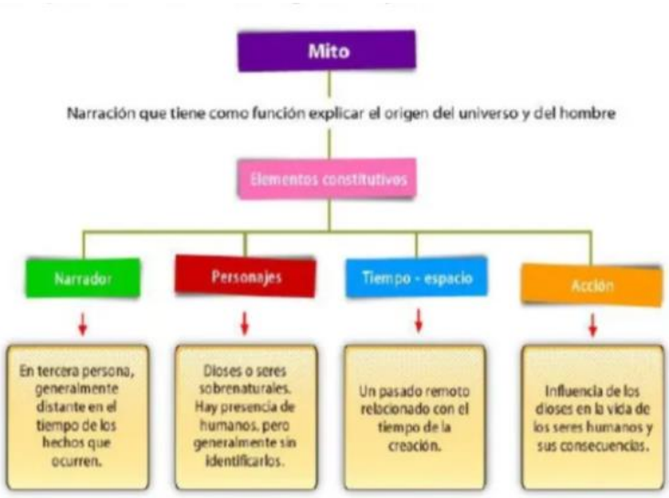
EL MITO Y LA LETENDA



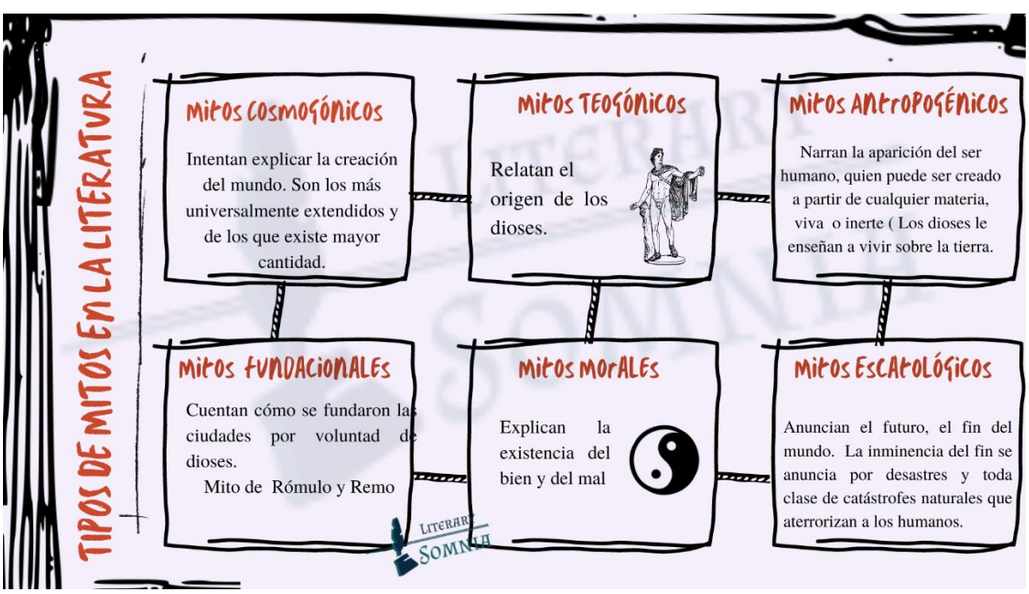


El mito: Es un relato breve que trata de explicar el origen del mundo, de los seres humanos, de las cosas etc … son relatos generalmente anonimos, trasmitidos de generacion en generacion, con escenarios dificil de localizar.

Elementos del mito: Los elementos mencionados en la clase furon: tiempo y lugar,personajes y acción

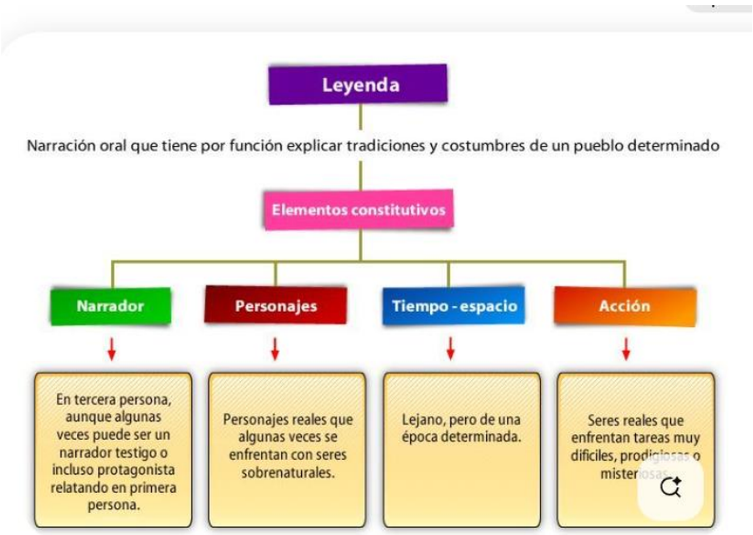


TIPOS DE MITOS



La leyenda : Es una narración de hechos naturales o sobrenaturales que se trasmiten de generacion en generacion. En la leyenda se presentan milagros, creaturas estrañas.

Elementos de la leyenda : Los elementos mencionados en la clase furon: tiempo y lugar,personajes resaltando que siempre estas dan a conocer sobre las costumbres y creencias de cada cultura en la que existe.



Diferencia entre mitos y leyenda :



	MITO	LEYENDA
Uso de la ficción	Son fantasía en casi su totalidad	Los hechos reales se mezclan con matices de ficción
Personajes	Se vale de seres sobrenaturales y divinos	Utilizan personajes humanos que defienden valores
Objetivo	Responde a preguntas por el origen del universo	Resalta su carácter moralizador y educativo
Contexto	Se desarrollan en un tiempo y lugar concreto	Contexto que no es necesariamente real

Desarrollo de competencias:

Reconoce las características principales de los mitos y los reconoce en los mitos Yukpas.

Diferencia el mito de otras formas narrativas como la leyenda.

Identifica los elementos y el objetivo principal de una leyenda.

Analiza la relación entre la leyenda y su contexto cultural.

Desarrolla habilidades lecto-escritoras y de comprensión.

Conclusiones:

Para esta clase se exploraron los conocimientos previos de los estudiantes, lo cual fue de suma importancia para el aprendizaje significativo de la clase.

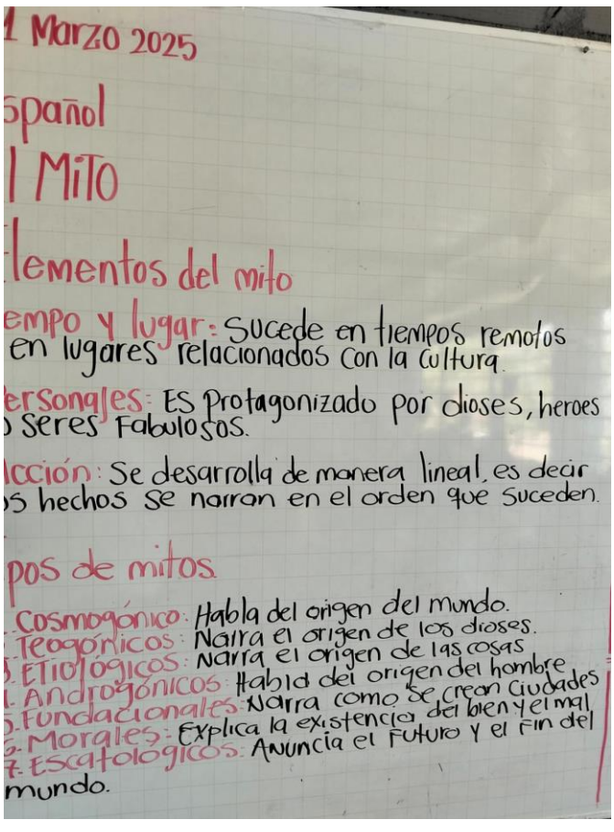
Lon mitos y las leyendas Yukpa reflejan una conexión profunda con la naturaleza, los animales y los elementos del mundo espiritual. Estos relatos no solo explican el origen del mundo y de las personas, sino que también enseñan la importancia de vivir en armonía con el entorno.

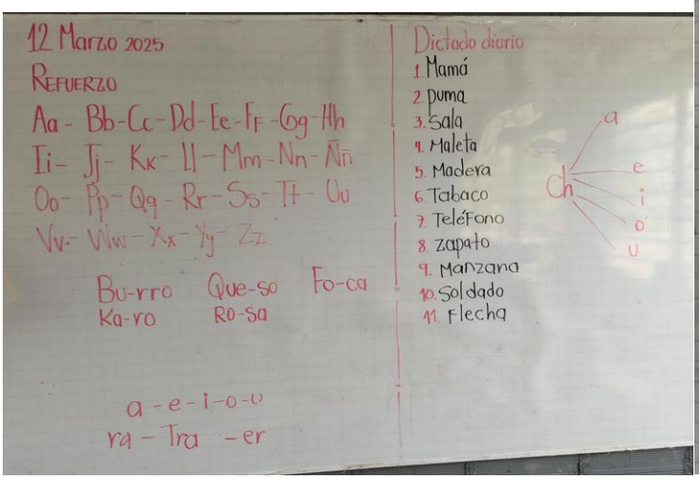
A través de estos relatos, los Yukpas trasmiten valores fundamentales como el respeto a los mayores, la comunidad la justicia, y la relación con los dioses y los ancestros. Estas herramientas educativas son esenciales para la formación de identidad cultural y moral. Por medio de las narraciones explican fenómenos naturales y humanos, reflejan una visión cosmogónica.

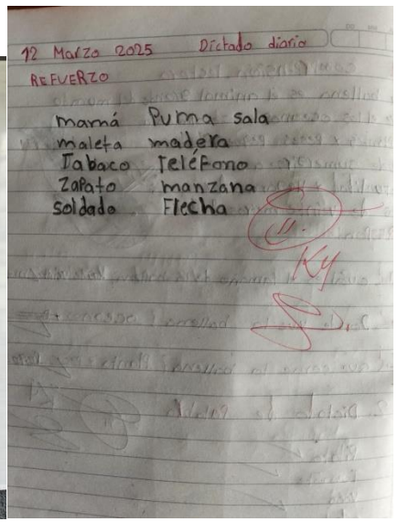
Fue una clase en la que un porcentaje de estudiantes presento participación activa, ya que no todos los estudiantes debatieron sobre las leyendas y mitos de la cultura. Pero, se les dejó el aprendizaje de que no solo los mitos y las leyendas tienen una función narrativa, sino que son esenciales para la preservación de la cultura, la transmisión de valores, la explicación del mundo y el fortalecimiento de la identidad colectiva de esta comunidad.

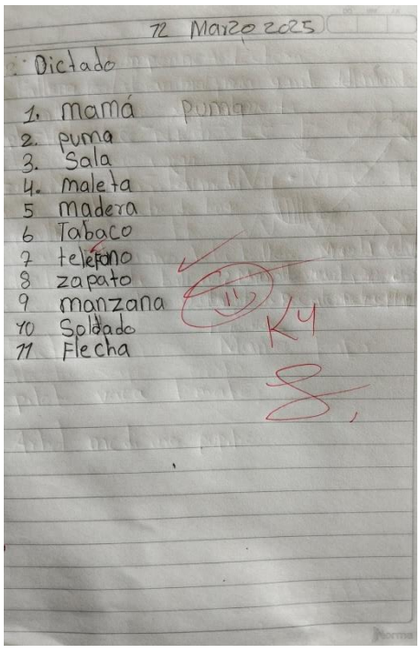
Evidencias:

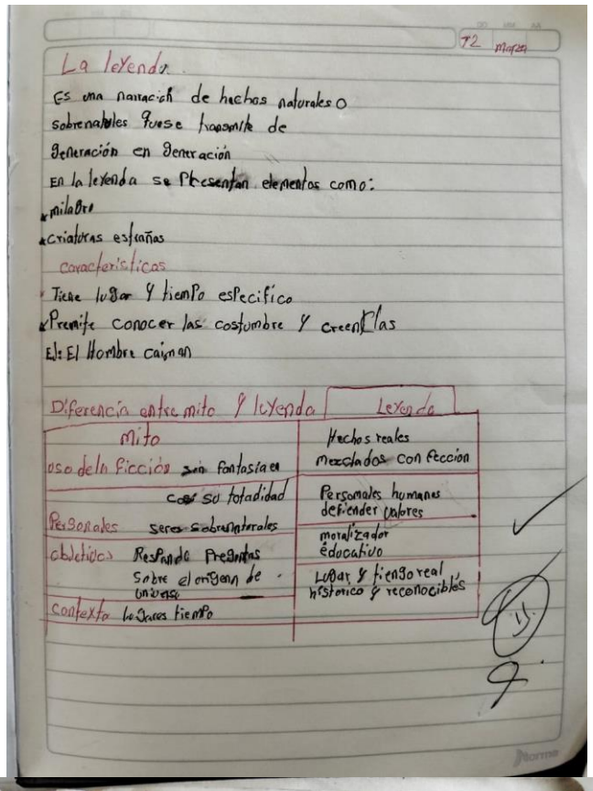
Para estas clases se propusieron debates de los mito y leyendas que los estudiantes conocen y que están al alcance del docente. Con ayuda de las ilustraciones de libro Yukpa, se les demostró la importancia de las temáticas dadas.



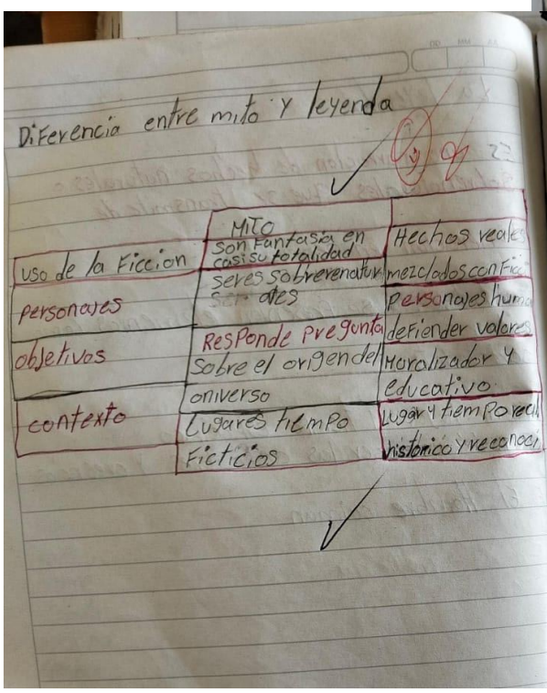

12 Marzo 2025
Refuerzo
Aa - Bb - Cc - Dd - Ee - Ff - Gg - Hh
Ii - Jj - Kk - Ll - Mm - Nn - Ññ
Oo - Pp - Qq - Rr - Ss - Tt - Uu
Vv - Ww - Xx - Yy - Zz
Bu-rro Que-so Fo-ca
Ka-ro RO-sa
a - e - i - o - u
rq - Tra - er
Dictado diario
1. Mamá
2. puma
3. Sala
4. Maleta
5. Madera
6. Tabaco
7. Teléfono
8. zapato
9. Manzana
10. Soldado
11. Flecha
Ch a e i o u


12 Marzo 2025 Dictado diario
REFUERZO
mamá Puma sala
maleta madera
Tabaco Teléfono
Zapato manzana
Soldado Flecha

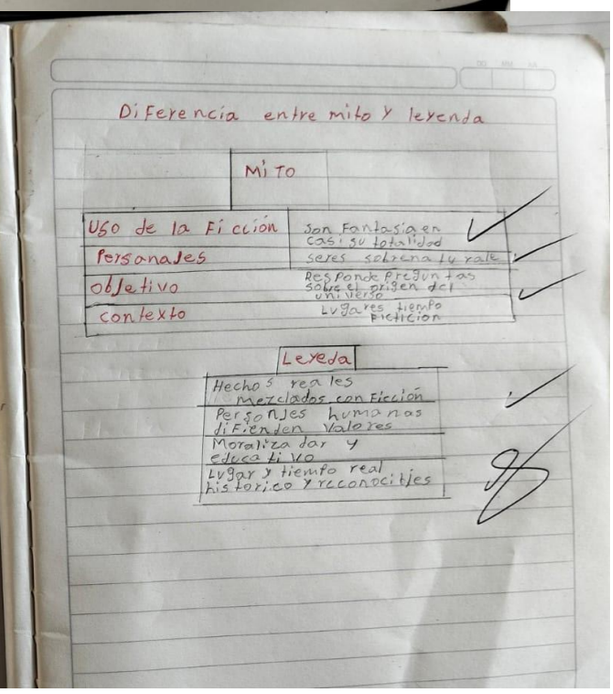

12 Marzo 2025
Dictado
1. mamá puma
2. puma
3. Sala
4. maleta
5 madera
6 Tabaco
7 teléfono
8 zapato
9 manzana
10 Soldado
11 Flecha


12 Marzo
La leyenda
Es una narración de hechos naturales o sobrenaturales que se transmite de generación en generación
En la leyenda se Presentan elementos como:
*mitos
*Criaturas extrañas
Características
* Tiene lugar y tiempo específico
*Permite conocer las costumbre y creencias
Ej: El Hombre caiman

Diferencia entre mito y leyenda	Leyenda
Mito	Hechos reales mezclados con ficción
uso de la ficción sin fantasía en casi su totalidad	Personajes humanos defienden valores
Personales seres sobrenaturales	moralizador educativo
objetivos Responde Preguntas Sobre el origen de universo	Lugar y tiempo real histórico y reconocibles
contexto lugares tiempo	


Diferencia entre mito y leyenda

	Mito	Hechos reales
uso de la Ficcion	son fantasia en casi su totalidad	mezclados con Fic
personajes	seres sobrenaturales	personajes huma
objetivos	Responde Preguntas Sobre el origen del universo	defienden valores
contexto	Lugares tiempo Ficticios	Moralizador y educativo
		Lugar y tiempo real historico y reconocibles


Diferencia entre mito y leyenda

Mito	
Uso de la Ficcion	son Fantasia en casi su totalidad
Personajes	seres sobrenatural y reale
objetivo	Responde Preguntas sobre el origen del universo
contexto	Lugares tiempo Ficticion

Leyeda

Hechos reales mezclados con Ficcion
Personajes humanos defienden valores
Moralizador y educativo
Lugar y tiempo real historico y reconocibles

11 Marzo 2025

Español

El Mito

Elementos de mito

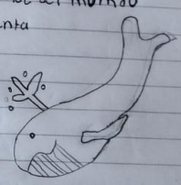
- Tiempo y lugar: Sucede en tiempos remotos y en lugares relacionados con
- Personajes: Es Protagonizado por dioses, heroes o seres Fabulosos
- Accón se desarrolla de manera lineal, es decir los hechos se narren en el orden que suceden

Tipos de mitos.

1. cosmogonicos: Habla del origen del mundo.
2. Teogonicos: Narra el origen de los dioses.
3. Etiologicos: Narra el origen de las cosas
4. Antropogenicos: Habla del origen de hombre
5. Fundacionales: Narra como se crean ciudades
6. Morales: Explica la existencia de de bien y el mal
7. Escatologicos: Anuncia el Futura y el fin del mundo.

1 comprensión lectora

La ballena es el animal grande del mundo
Vive el los oceanos y se alimenta
de Plantas y Peces Pequeños
Puede sumergirse a gran
Profundidad y llegara medir
Mas de veinte metros de largo



Responde

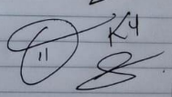
a.¿ cuál es el tamaño de la ballena? ~~Mas de veinte metros~~

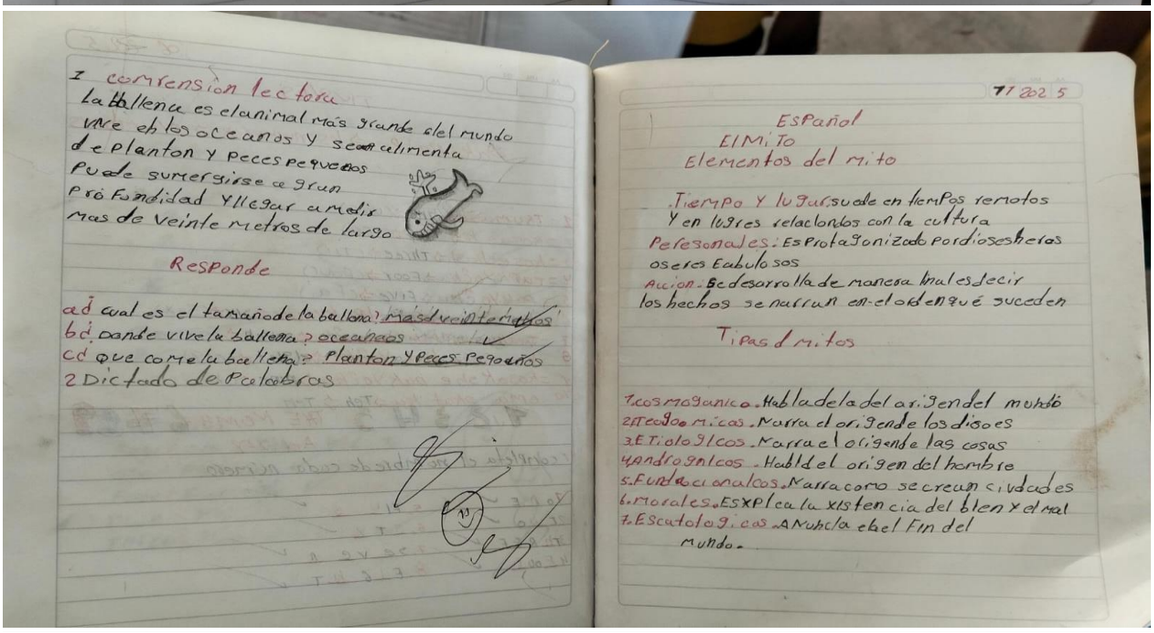
b.¿ Donde vive la ballena? oceanos ~~y Rios~~

c.¿ que come la ballena? Planta y Peces ~~Pequeños~~

2. Dictado de Palabra

Piloto
Tomate
Vaca





1 comprensión lectora

La ballena es el animal más grande del mundo
vive en los oceanos y se alimenta
de plantas y peces pequeños
Puede sumergirse a gran
Profundidad y llegar a medir
mas de veinte metros de largo

Responde

a.¿ cual es el tamaño de la ballena? mas de veinte metros
b.¿ donde vive la ballena? oceanos
c.¿ que come la ballena? Plantas y Peces pequeños
2 Dictado de Palabras

7/ 2025

Español

El Mito

Elementos del mito

Tiempo y lugar: sucede en tiempos remotos y en lugares relacionados con la cultura
Personajes: Es Protagonizado por dioses heroes o seres Fabulosos
Acion: Se desarrolla de manera lineal es decir los hechos se narran en el orden que suceden

Tipos de mitos

1. cosmogonico. Habla de la del origen del mundo
2. Teogonicos. Narra el origen de los dioses
3. Etiologicos. Narra el origen de las cosas
4. Antropogenicos. Habla el origen del hombre
5. Fundacionales. Narra como se crean ciudades
6. Morales. Explica la xistencia del bien y el mal
7. Escatologicos. Anuncia el Fin del mundo.

12 Marzo 2025

La leyenda

Es una narración de hechos naturales o sobrenaturales que se transmite de generación en generación.

En la leyenda se presentan elementos como:
- Milagros
- Criaturas estrañas

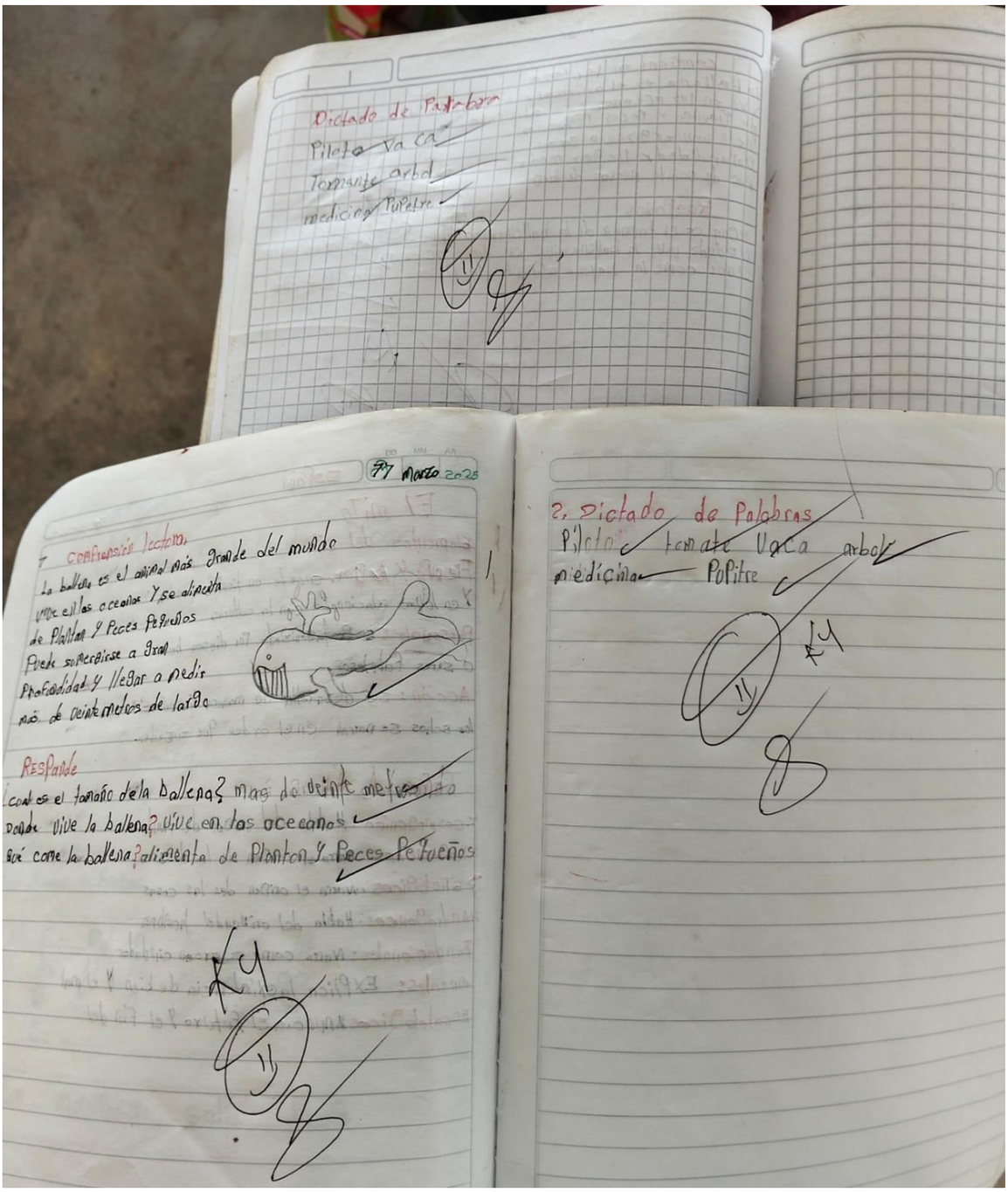
Caracteristicas

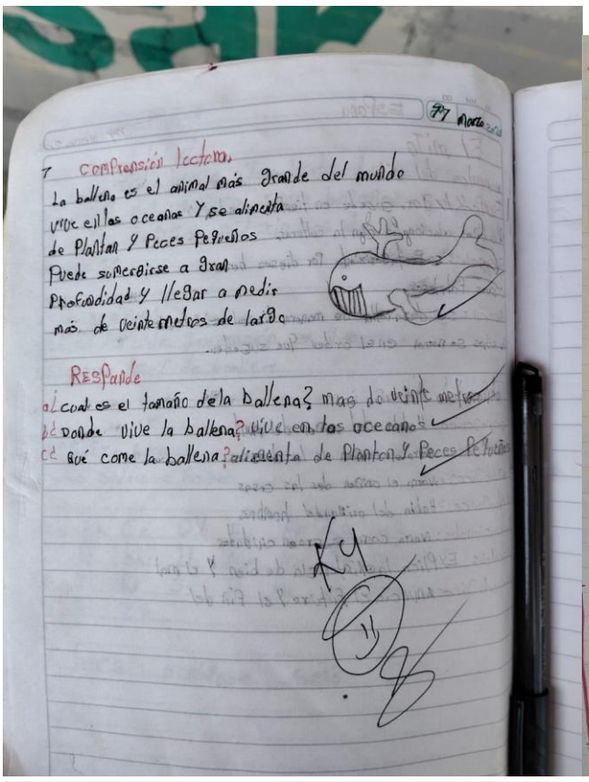
- Tiene lugar y tiempo especifico
- Permite conocer las costombres y creencias

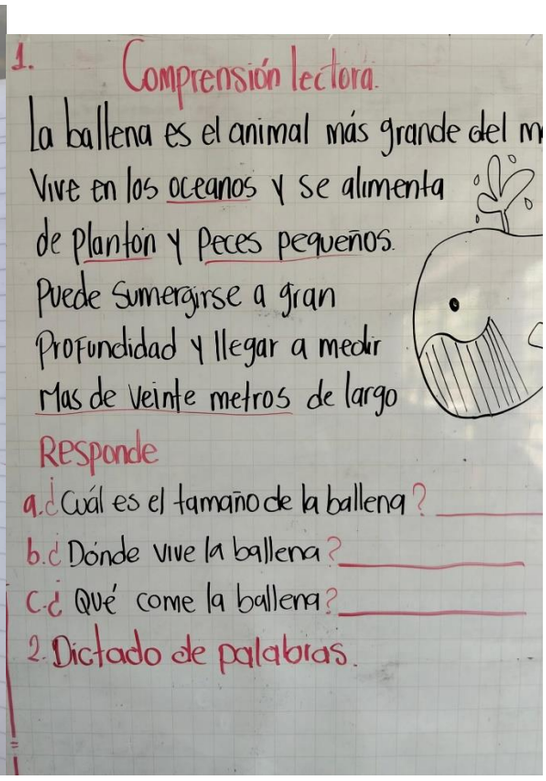
Ej: El Hombre caiman

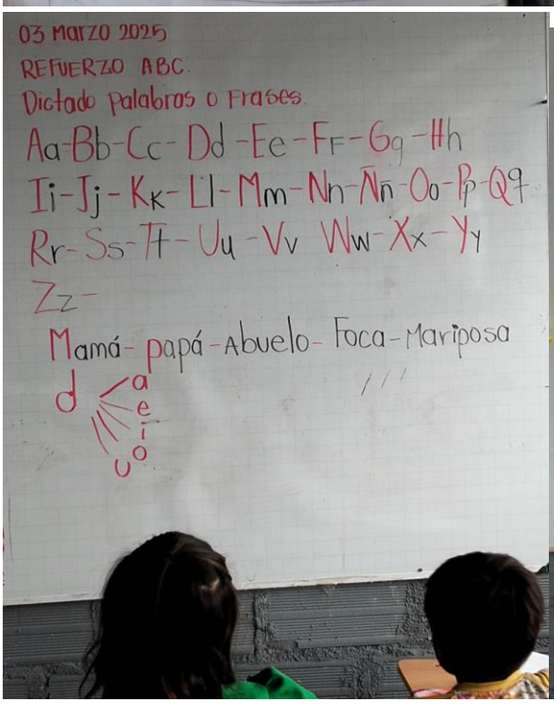
Diferencia entre mito y leyenda

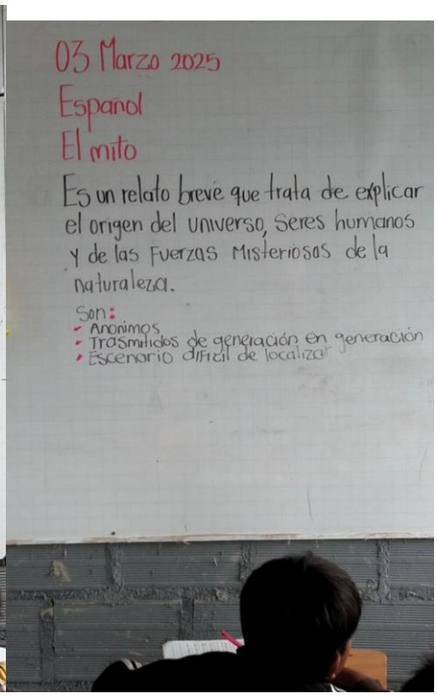
	Mito	Leyenda
Uso de la Ficción	Son Fantasia en Casi su totalidad	Hechos reales mezclados con ficci
Personajes	Seres sobrenaturales	Personajes humanos defienden valores
Objetivos	Responde preguntas Sobre el origen del Universo.	Moralizador y educativo
Contexto	Lugares tiempo Ficticios	Lugar y tiempo real historico y reconocible


Dictado de Palabras
Pilota Vaca
Tomate arbol
medicina Pupitre
DD MM AA
27 Marzo 2025
7 Comprensión lectora
La ballena es el animal más grande del mundo
vive en los oceanos y se alimenta
de Plankton y Peces Pequeños
Puede sumergirse a gran
Profundidad y llegar a medir
más de veinte metros de largo
Respuesta
¿cuál es el tamaño de la ballena? mas de veinte metros
¿donde vive la ballena? vive en los oceanos
¿qué come la ballena? alimenta de Plankton y Peces Pequeños
2. Dictado de Palabras
Pilota tomate Vaca arbol
medicina Pupitre


7 marzo
1. Comprensión lectora.
La ballena es el animal más grande del mundo
vive en los oceanos y se alimenta
de Plankton y Peces Pequeños
Puede sumergirse a gran
Profundidad y llegar a medir
más de veinte metros de largo
Responde
a. ¿Cual es el tamaño de la ballena? mas de veinte metros
b. ¿Donde vive la ballena? vive en los oceanos
c. ¿Qué come la ballena? alimenta de Plankton y Peces Pequeños


1. Comprensión lectora.
La ballena es el animal más grande del m
Vive en los oceanos y se alimenta
de Plankton y Peces pequeños.
Puede Sumergirse a gran
Profundidad y llegar a medir
Mas de Veinte metros de largo
Responde
a. ¿Cuál es el tamaño de la ballena? _____
b. ¿Dónde vive la ballena? _____
c. ¿Qué come la ballena? _____
2. Dictado de palabras.


03 Marzo 2025
REFUERZO ABC.
Dictado palabras o Frases.
Aa-Bb-Cc-Dd-Ee-Ff-Gg-Hh
Ii-Jj-Kk-Ll-Mm-Nn-Ññ-Oo-Pp-Qq
Rr-Ss-Tt-Uu-Vv Ww-Xx-Yy
Zz-
Mamá-papá-Abuelo-Foca-Mariposa
d
a
e
i
o
u


03 Marzo 2025
Español
El mito
Es un relato breve que trata de explicar
el origen del universo, Seres humanos
y de las Fuerzas Misteriosas de la
naturaleza.
Son:
Anonimos
Trasmitidos de generación en generación
Escenario difícil de localizar

Nombre del área del saber: ESTADÍSTICA

Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°)

Objetivo:

Aprender, comprender y aplicar conceptos básicos de la estadística

Contenidos:

Conceptos de estadística, población, Muestra, individuo

Recolección de información.

Desarrollo temático:

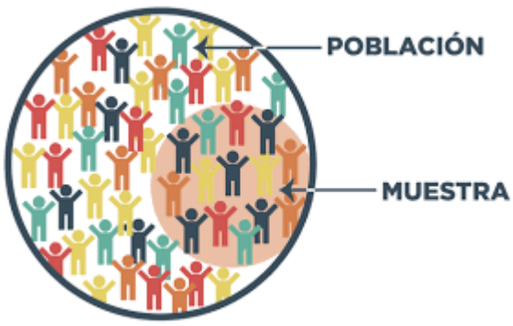
Para el desarrollo de la clase, como primera instancia se aterrizó a los estudiantes sobre el concepto de estadística y la importancia de la misma en distintos ambientes. Luego se procedió a explicar cada uno de los conceptos iniciales de la estadística, y a copiar la conceptualización de cada termino. Después de la explicación, la cual se hizo por medio de ilustraciones para así lograr aprendizajes significativos en el uso de cada termino.

Cabe resaltar que las temáticas se desarrollaron con diversas actividades en los diferentes grupos.

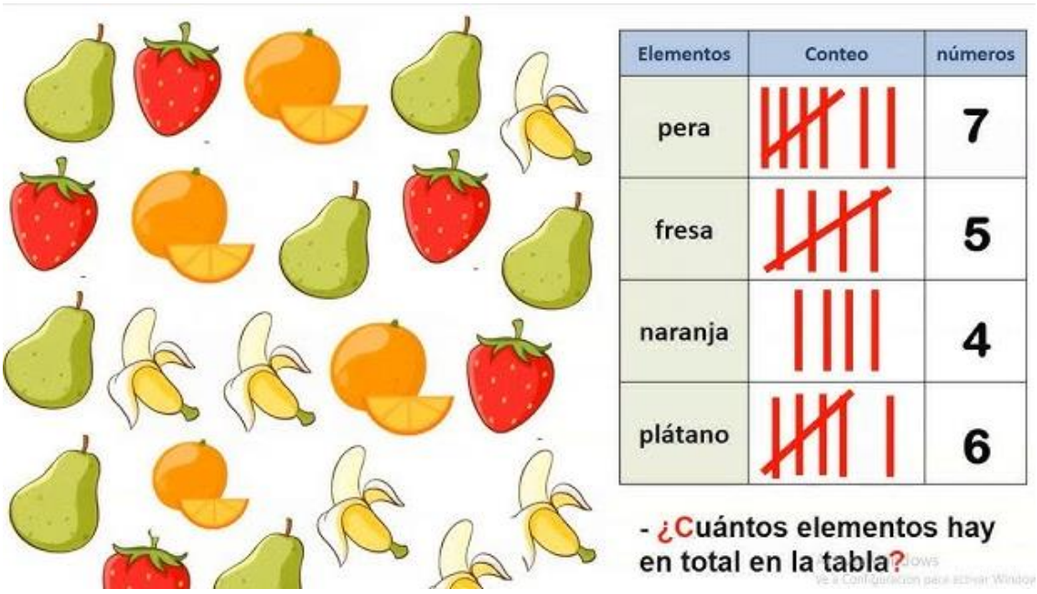


Población: Es el conjunto total de individuos, objetos que tienen la misma característica sobre el que se está interesado.

Muestra: Es la parte de una población que se considera representativa.



Recolección de información: Es el proceso para reunir y medir datos para obtener respuesta a preguntas y evaluar resultados.



Desarrollo de competencias:

Identificar las nociones y términos básicos de la estadística y solucionar situaciones en contextos reales.

Comparo e interpreto datos provenientes de diversas fuentes.

Conclusiones:

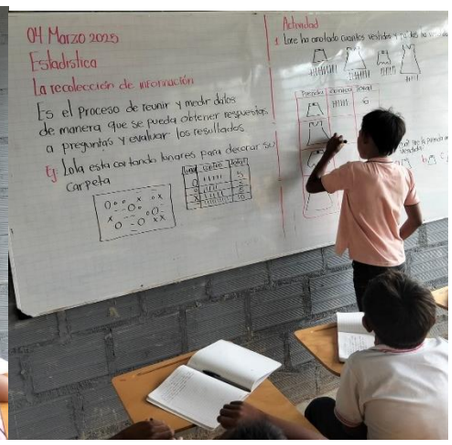
Para esta clase se tomó como referente inicial un ejemplo contextualizado sobre la cultura Yukpa y desde ese se desplegaron las ideas principales. También se realizó una pequeña recolección de datos grupal en el que se analizaron las respuestas y se tomaron conclusiones frente a esta.

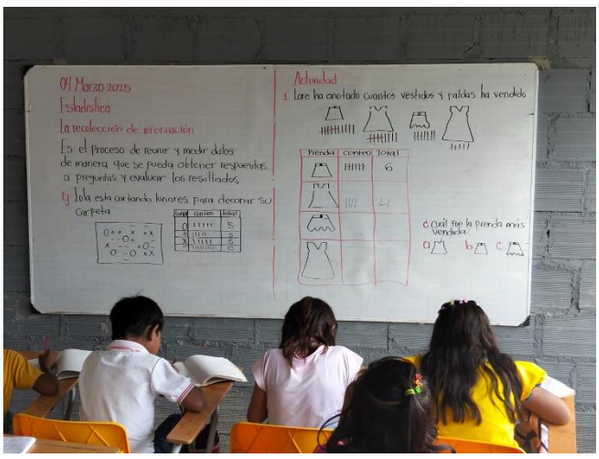
Los estudiantes respondieron de manera positiva a la temática, a las actividades propuestas y lograron entender que estos son importantes para recolección de datos y es esencial para realizar una análisis estadístico adecuado y obtener conclusiones validas.

Evidencias:

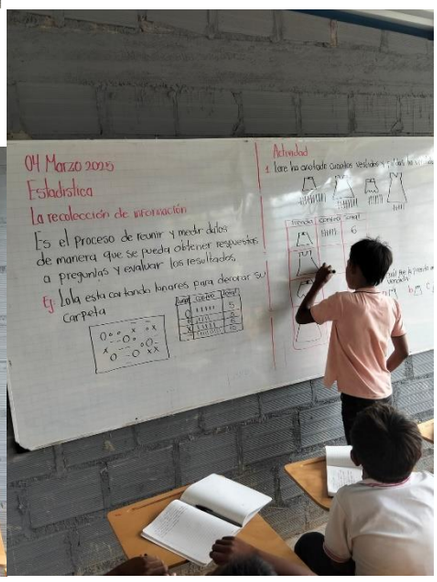
Para esta clase se propuso una actividad grupal y una de forma individual en la que los estudiantes demostraron la aprensión de la temática propuesta.

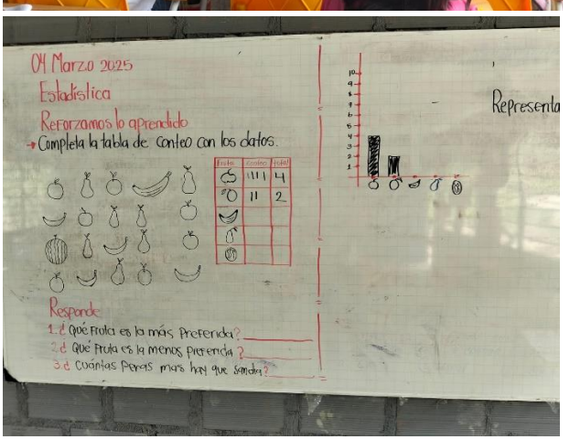


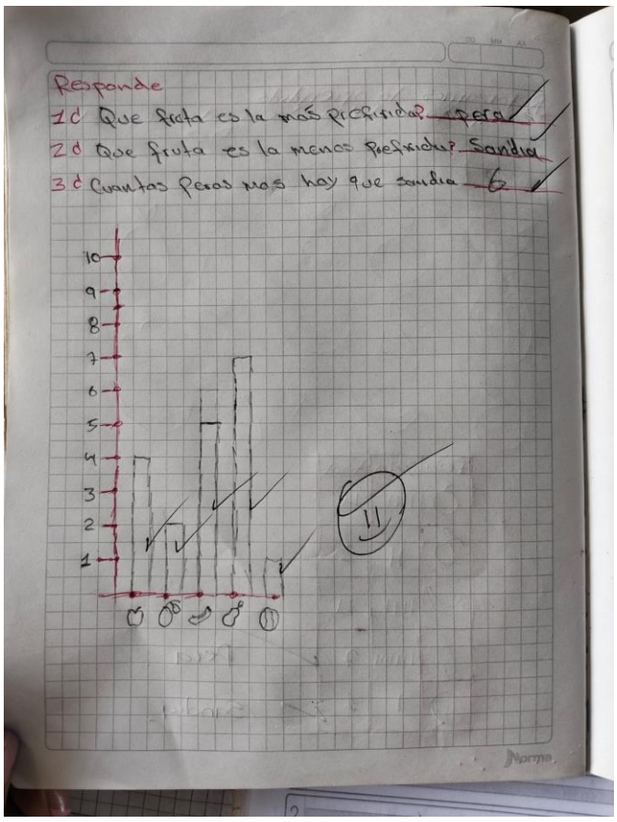


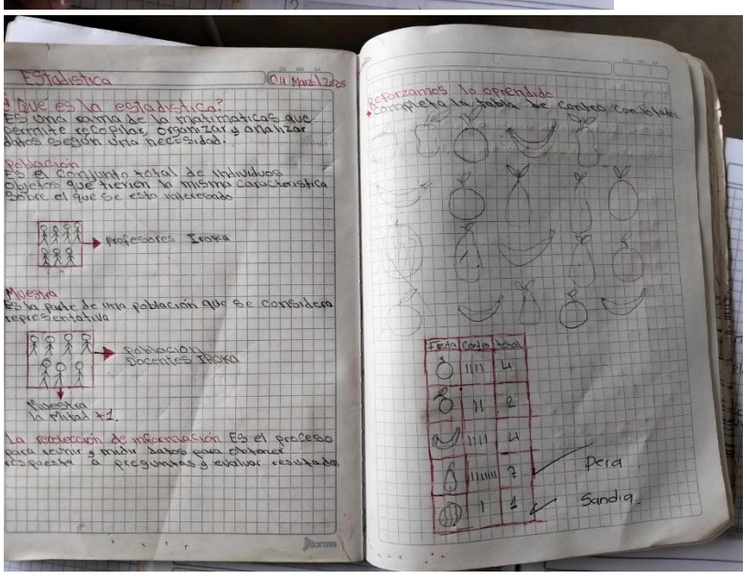


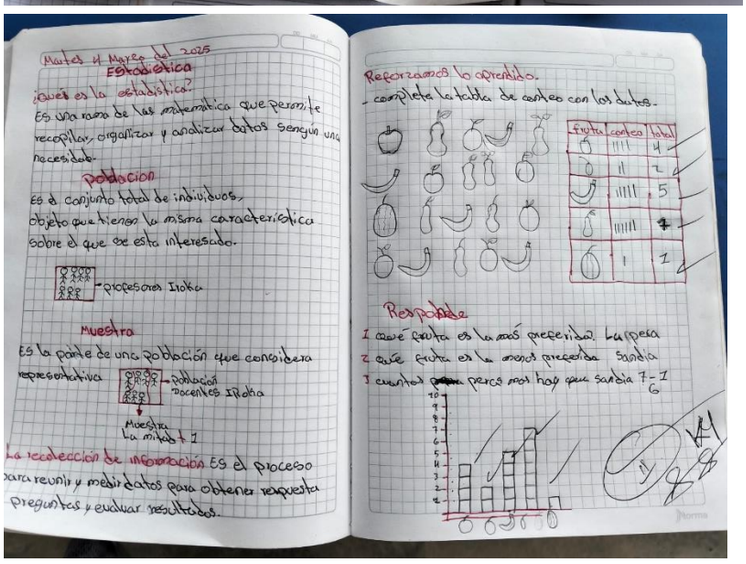


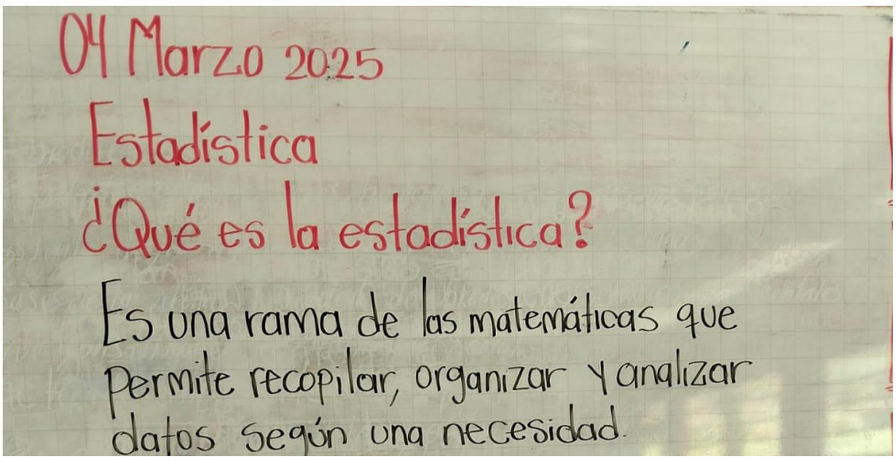


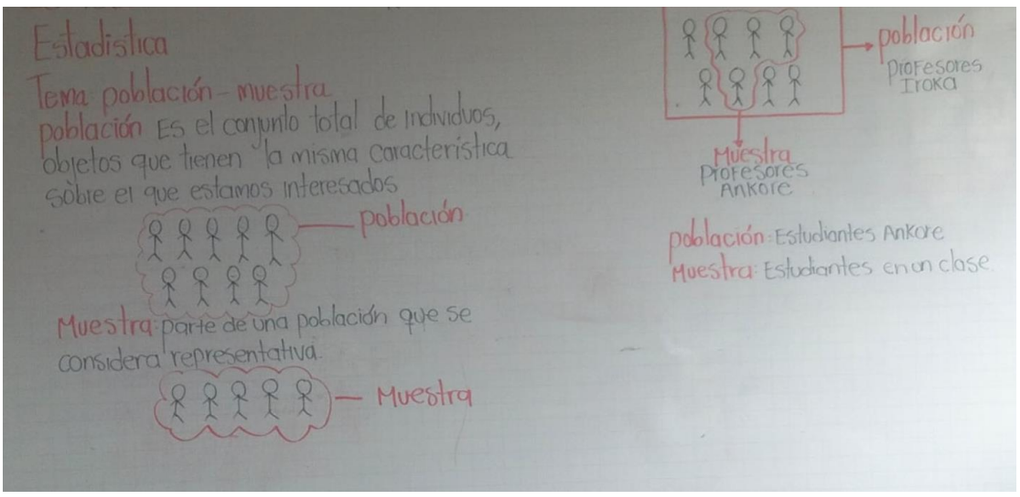



Responde
1 ¿ Que fruta es la más preferida? pera
2 ¿ Que fruta es la menos preferida? Sandia
3 ¿ Cuantas peras mas hay que sandia 6
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
11


Estadistica
¿Que es la estadistica?
Es una rama de la matematicas que permite recopilar, organizar y analizar datos segun una necesidad.
Población
Es el conjunto total de individuos objetos que tienen la misma caracteristica sobre el que se esta interesado.
Profesores Inoka
Muestra
Es la parte de una población que se considera representativa
Poblacion Docentes Inoka
Muestra La mitad = 7
La recolección de información Es el proceso para reunir y medir datos para obtener respuesta a preguntas y evaluar resultados.
Reforzamos lo aprendido
Completa la tabla de conteo con los datos.
Fruta | conteo | total
4
2
4
7
1
Pera
Sandia


Martes 4 Marzo del 2025
Estadistica
¿Que es la estadistica?
Es una rama de las matematica que permite recopilar, organizar y analizar datos segun una necesidad.
Población
Es el conjunto total de individuos objeto que tienen la misma caracteristica sobre el que se esta interesado.
Profesores Inoka
Muestra
Es la parte de una población que considera representativa
Poblacion Docentes Inoka
Muestra La mitad = 7
La recolección de información Es el proceso para reunir y medir datos para obtener respuesta preguntas y evaluar resultados.
Reforzamos lo aprendido.
- completa la tabla de conteo con los datos.
Fruta | conteo | total
4
2
5
7
1
Responde
1 cual fruta es la más preferida La pera
2 cual fruta es la menos preferida sandia
3 cuantas peras mas hay que sandia 7 - 1 6
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
11


04 Marzo 2025
Estadística
¿Qué es la estadística?
Es una rama de las matemáticas que permite recopilar, organizar y analizar datos según una necesidad.


Estadística
Tema población - muestra
población Es el conjunto total de individuos, objetos que tienen la misma característica sobre el que estamos interesados
población
Muestra: parte de una población que se considera representativa.
Muestra
población
Profesores Iroka
Muestra
Profesores Ankore
población: Estudiantes Ankore
Muestra: Estudiantes en un clase.

Nombre del área del saber: ESTADÍSTICA

Grados: (8°-9°)(10°-11°)

Objetivo:

Aprender, comprender y aplicar conceptos de variable y sus tipos

Contenidos:

Variable

Tipos de variable.

Desarrollo temático:

Para el desarrollo de la clase, como primera instancia se aterrizó a los estudiantes sobre el concepto de variable. Luego se procedió a explicar cada uno de los tipos de variable, se realizaron diferentes tipos de ejercicio grupales y de manera individual.



Tipos de variable:



Desarrollo de competencias:

Conocer la definición de términos relacionados con la estadística.

Identifica y reconocer los tipos de variable para un estudio estadístico.

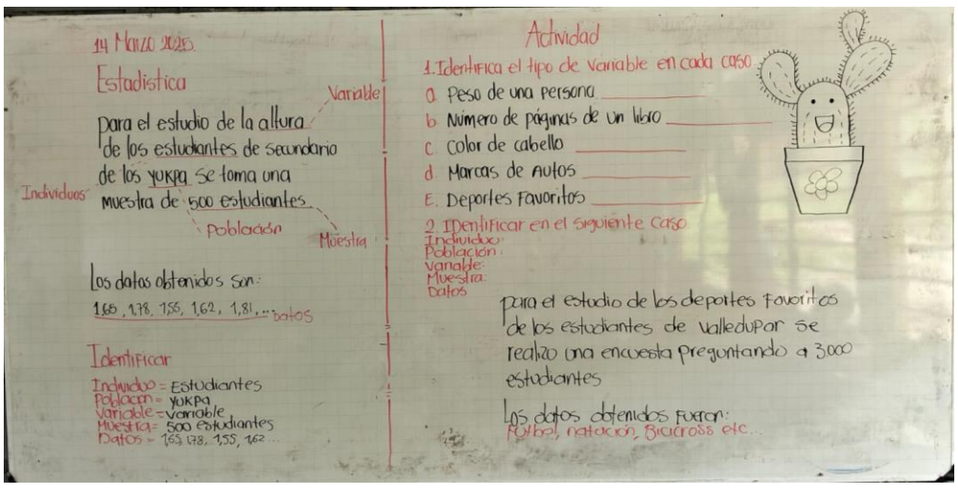
Conclusiones:

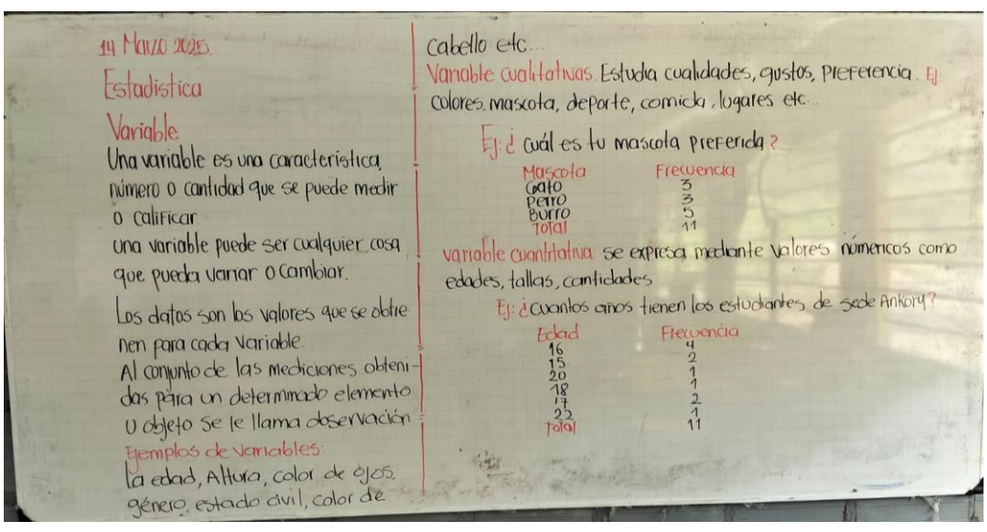
Para esta clase se tomó como referente inicial ejemplos contextualizado sobre la variable y sus tipos y desde ese se desplegaron las ideas principales. También se realizó una pequeña recolección de datos grupal en el que se analizaron las respuestas y se tomaron conclusiones frente a el tema.

Los estudiantes respondieron de manera positiva a la temática, a las actividades propuestas y lograron entender que estos son importantes para los análisis estadísticos, ya que permite seleccionar las técnicas adecuadas para interpretar los datos de manera efectiva. En la siguiente sesión se hablaron sobre los tipos de variable tanto cuantitativa como cualitativas se realizaron ejercicios que aterrizaron la temática.

Evidencias:

Para esta clase se propuso una actividad grupal y una de forma individual en la que los estudiantes demostraron la aprensión de la temática propuesta.





Nombre del área del saber: GEOMETRÍA

Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°)

Objetivo:

Comprender y aplicar los conceptos fundamentales de la geometría

Contenidos:

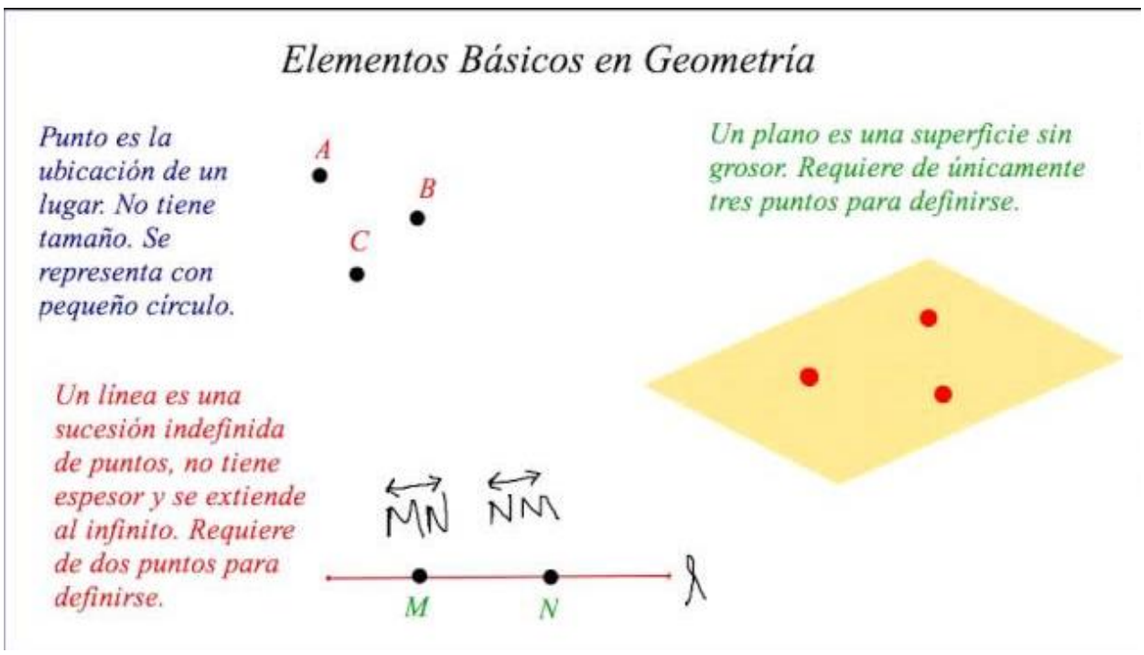
El plano

La recta

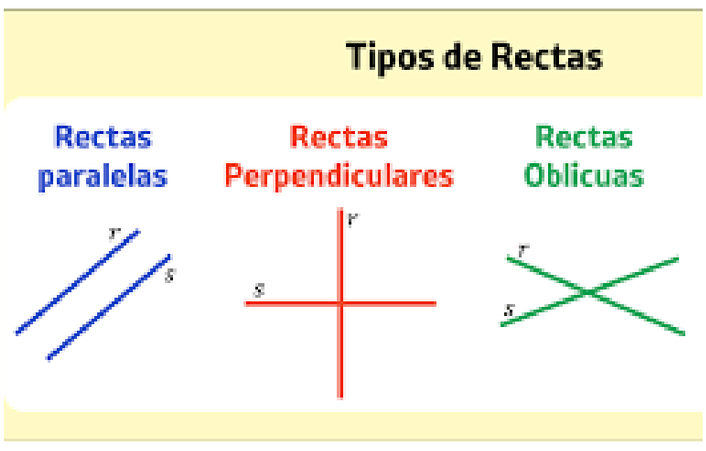
El punto

Desarrollo temático:

El desarrollo de la clase se llevó a cabo teniendo en cuenta la planeación, se explicó la metodología a seguir y se dio por medio de ejemplificaciones e ilustraciones, se realizaron actividades grupales y actividades individuales para garantizar la aprensión de la temática.



Tipos de rectas:



Rectas paralelas: Están situadas en el mismo plano y no tienen ningún punto en común. Claro nunca llegan a cruzarse.

Rectas perpendiculares: son aquellas que al cortarse forman cuatro ángulos rectos.

Rectas oblicuas: Son aquellas que al cruzarse no forman ángulos rectos.

Desarrollo de competencias:

Conoce elementos básicos como los son el punto, recta y plano.

Reconoce por medio de trazos de rectas la diferencia entre ellas.

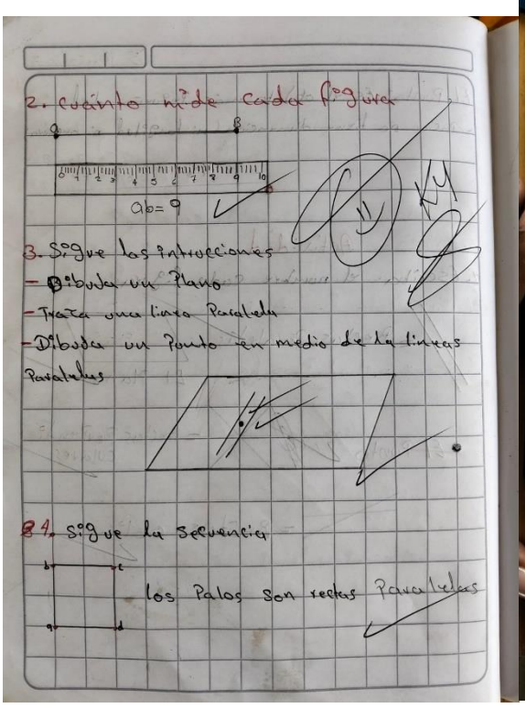
Conclusiones:

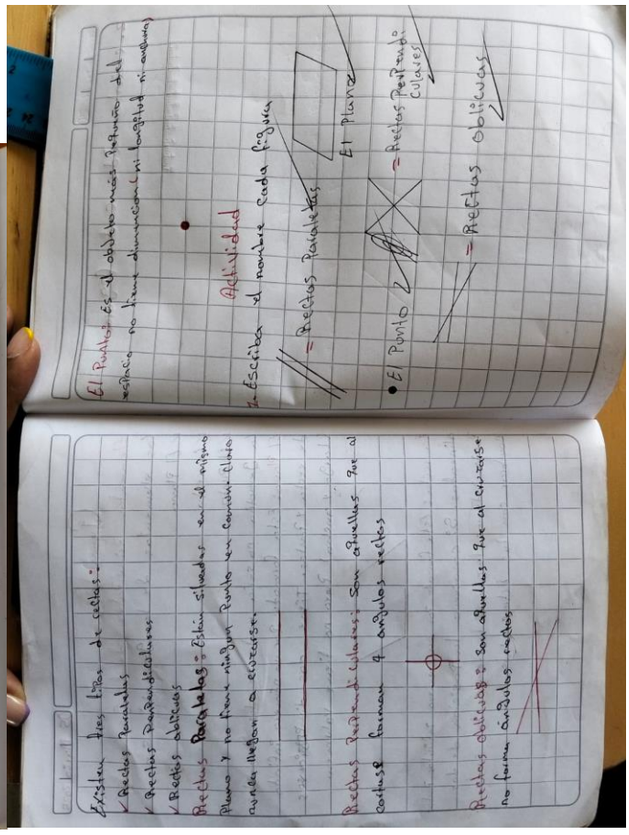
Para esta clase se exploraron los conocimientos previos de los estudiantes. Se dio a conocer cada uno de los elementos básicos de la geometría. Los estudiantes se mostraron interesados en la aprehensión de nuevos conocimientos

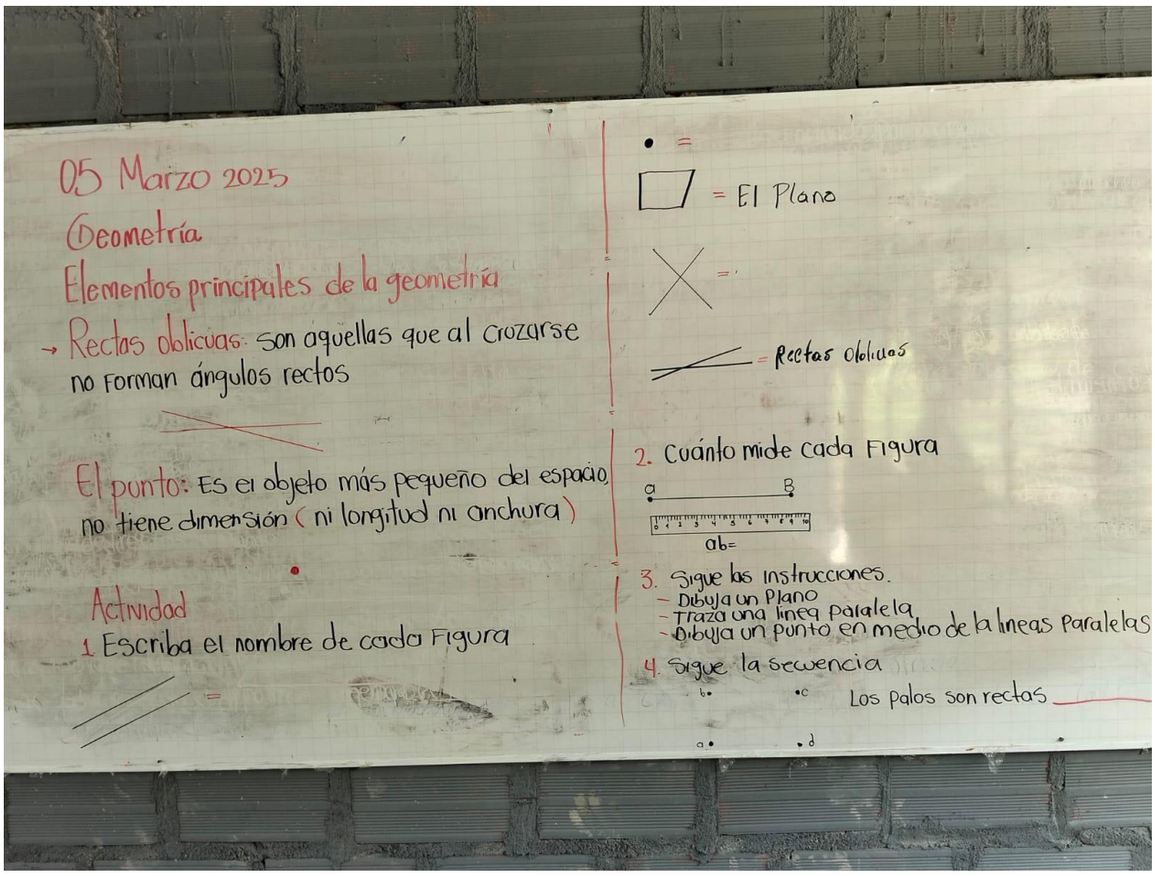
Los estudiantes respondieron de manera positiva a la temática y a las actividades propuestas y lograron entender que estos son importantes para próximos pasos en su aprendizaje de geometría, pues desarrollan pensamiento lógico y aplican la lesión a su vida cotidiana para así poder interrelacionar los conceptos.

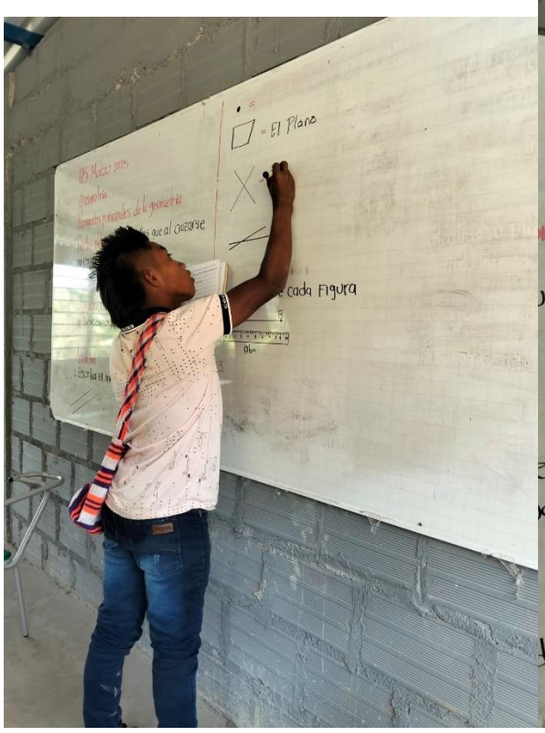
Evidencias:

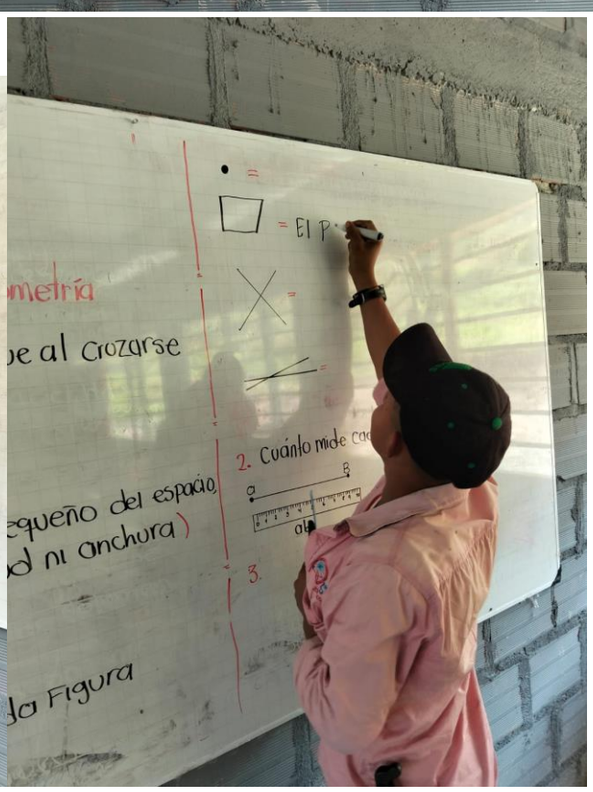
Para esta clase se propuso una actividad grupal y una de forma individual en la que los estudiantes demostraron la aprensión de la temática propuesta.

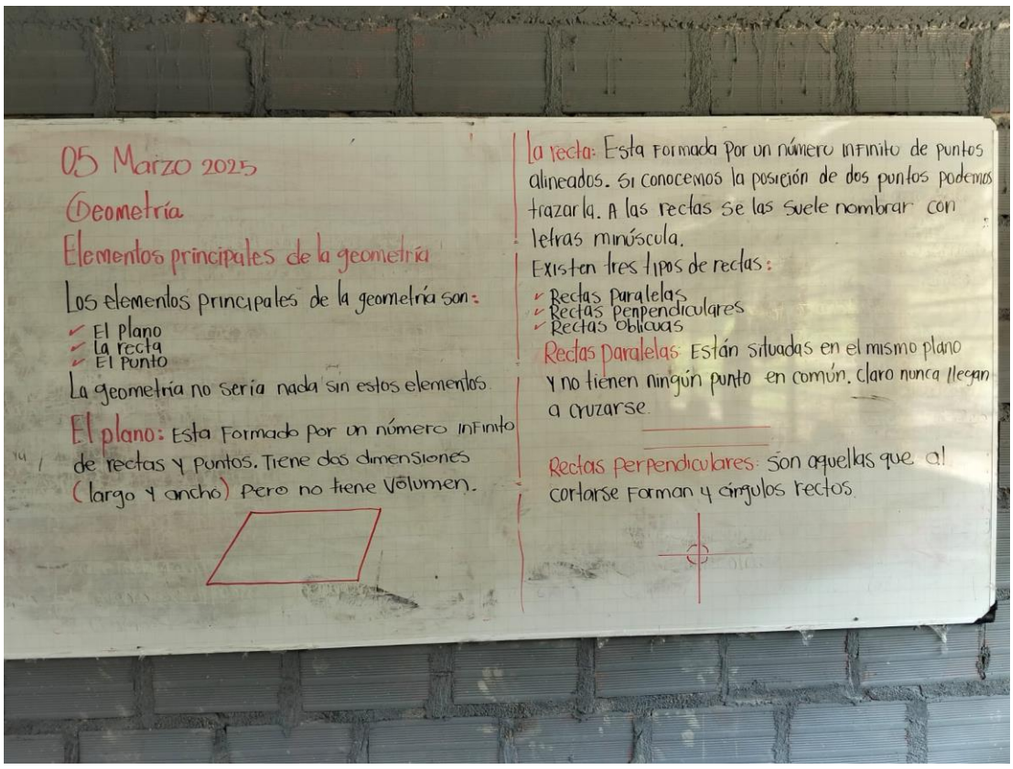





05 Marzo 2025
Geometría
Elementos principales de la geometría
→ Rectas oblicuas: Son aquellas que al cruzarse no forman ángulos rectos
El punto: Es el objeto más pequeño del espacio, no tiene dimensión (ni longitud ni anchura)
Actividad
1. Escriba el nombre de cada Figura
= El Plano
= Rectas oblicuas
2. Cuánto mide cada Figura
a B
ab=
3. Sigue las instrucciones.
- Dibuja un Plano
- Traza una linea paralela
- Dibuja un punto en medio de la lineas Paralelas
4. Sigue la secuencia
Los palos son rectas


= El Plano


= El P
metría
e al Crozarse
equeño del espacio,
d ni anchura)
2. Cuánto mide ca
a B
ab
3.
da Figura



05 Marzo 2025

Geometría

Elementos principales de la geometría

Los elementos principales de la geometría son:

- El plano
- La recta
- El punto

La geometría no sería nada sin estos elementos.

El plano: Esta formado por un número infinito de rectas y puntos. Tiene dos dimensiones (largo y ancho) pero no tiene volumen.

La recta: Esta formada por un número infinito de puntos alineados. Si conocemos la posición de dos puntos podemos trazarla. A las rectas se las suele nombrar con letras minúscula.

Existen tres tipos de rectas:

- Rectas paralelas
- Rectas perpendiculares
- Rectas oblicuas

Rectas paralelas: Están situadas en el mismo plano y no tienen ningún punto en común. Claro nunca llegan a cruzarse.

Rectas perpendiculares: Son aquellas que al cortarse forman 4 ángulos rectos.

Nombre del área del saber: GEOMETRÍA

Grados: (8°-9°)(10°-11°)

Objetivo:

Comprender y aplicar el concepto d plano cartesiano

Contenidos:

El plano cartesiano

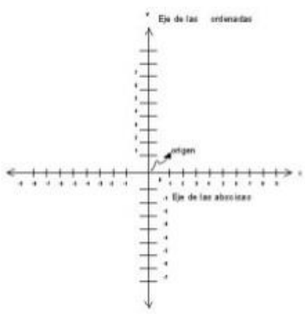
Desarrollo temático:

El desarrollo de la clase se llevó a cabo teniendo en cuenta la planeación, se explicó la metodología a seguir y se dio por medio de ejemplificaciones e ilustraciones, se realizaron actividades grupales y actividades individuales para garantizar la aprensión de la temática.

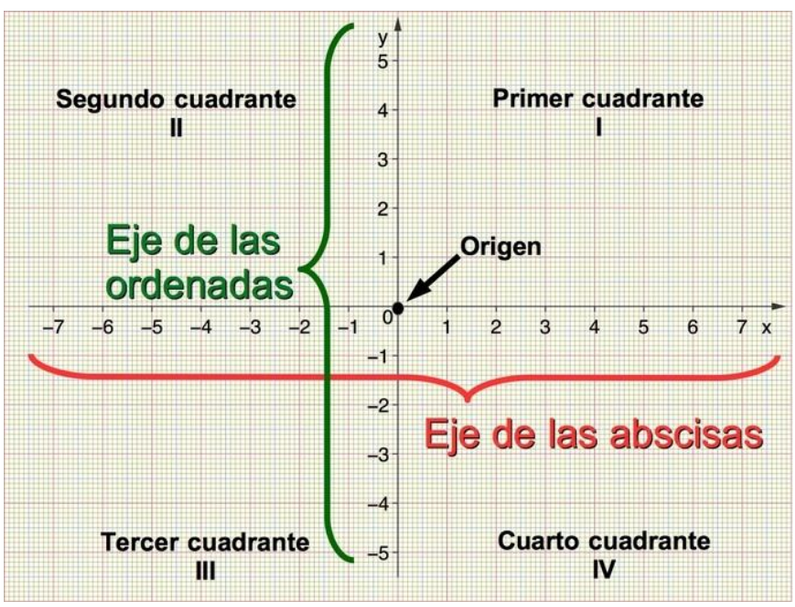
Se fue desglosando la temática poco a poco con su respectiva ejemplificación y los estudiantes lograron identificar los elementos , los cuadrantes y coordenadas en un plano cartesiano.

El **plano cartesiano** está formado por dos rectas numéricas perpendiculares, una horizontal y otra vertical que se cortan en un punto. La recta horizontal es llamada **eje de (x)**, y la vertical, **eje de (y)**; el punto donde se cortan recibe el nombre de **origen**.

El **plano cartesiano** tiene como finalidad describir la posición de puntos, los cuales se representan por sus **coordenadas o pares ordenados**.



El plano cartesiano



Elementos

Desarrollo de competencias:

Comprende que es un plano cartesiano e identifica cada uno de sus elementos.

Conclusiones:

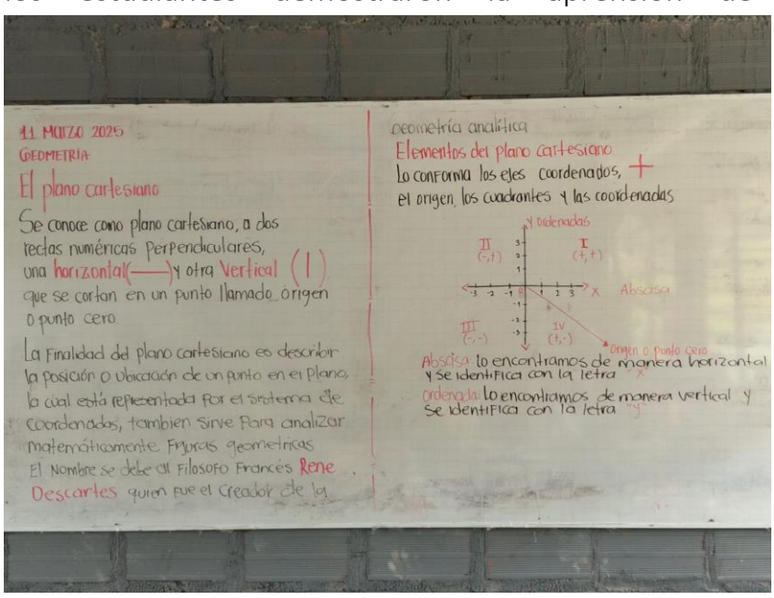
Para esta clase se explicó cada uno de los conceptos en los que los estudiantes estuvieron prestos, atentos y participativos, preguntaban inquietudes y así ellos lograr desarrollar las actividades propuestas.

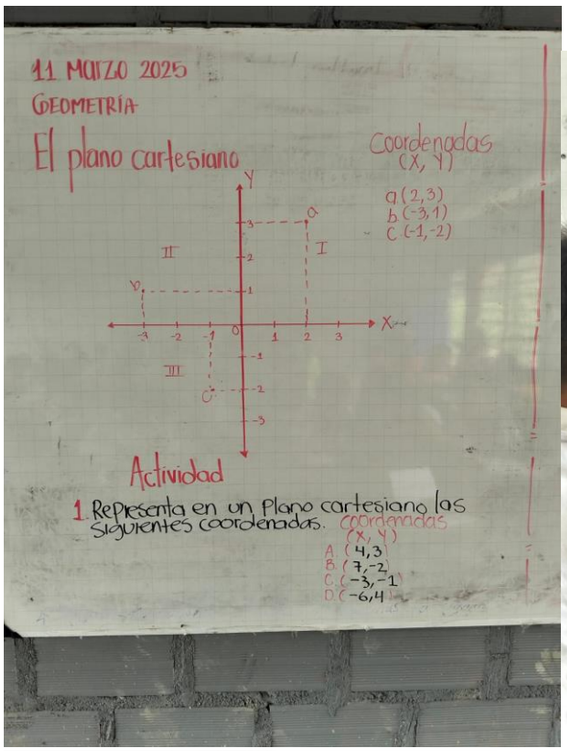
Fue una clase que les pareció muy interesante. Y gracias a cada una de las preguntas que surgieron se logró trabajar, ubicar puntos y entender como se organizan mediante los ejes X, Y. También comprende manera clara las relaciones espaciales entre los diferentes puntos y que esta temática sirve para aprendizajes futuros.

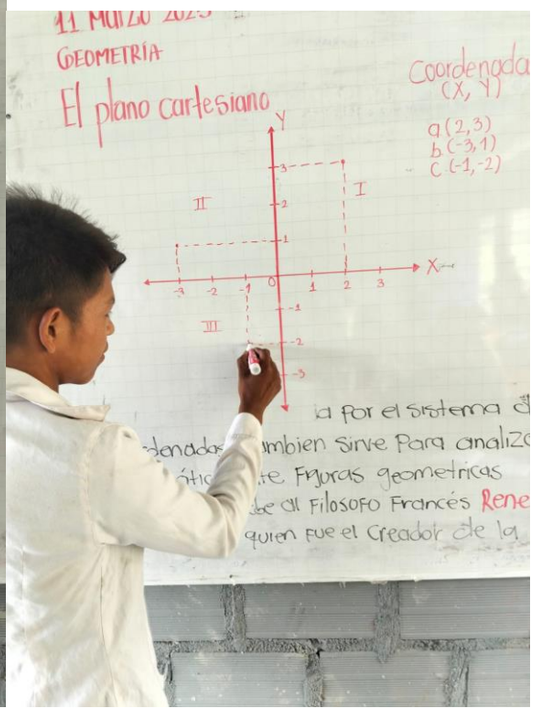
Para la próxima sesión se revisará la tarea se recordará conceptos y se despejaran dudas en estudiantes que presentaron dificultad en la temática.

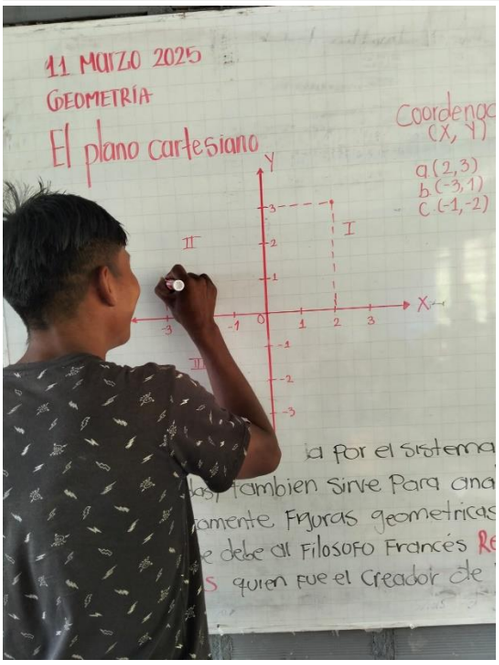
Evidencias:

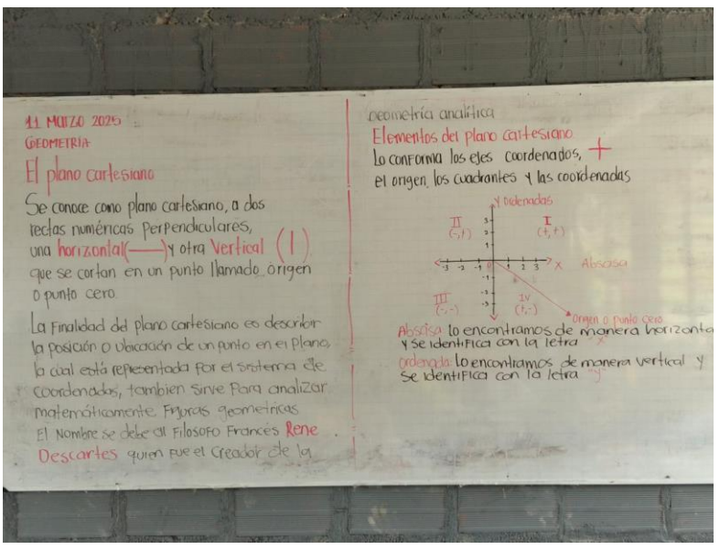
Para esta clase se propuso una actividad grupal y una de forma individual en la que los estudiantes demostraron la aprensión de la temática propuesta.




11 MARZO 2025
GEOMETRÍA
El plano cartesiano
Coordenadas (X, Y)
a (2,3)
b (-3,1)
C (-1,-2)
Actividad
1. Representa en un plano cartesiano las siguientes coordenadas.
Coordenadas (X, Y)
A (4,3)
B (7,-2)
C (-3,-1)
D (-6,4)


11 MARZO 2025
GEOMETRÍA
El plano cartesiano
Coordenadas (X, Y)
a (2,3)
b (-3,1)
C (-1,-2)


11 MARZO 2025
GEOMETRÍA
El plano cartesiano
Coordenadas (X, Y)
a (2,3)
b (-3,1)
C (-1,-2)


11 MARZO 2025
GEOMETRÍA
El plano cartesiano
Se conoce como plano cartesiano, a dos rectas numéricas perpendiculares, una horizontal (——) y otra Vertical (|) que se cortan en un punto llamado origen o punto cero.
La finalidad del plano cartesiano es describir la posición o ubicación de un punto en el plano, la cual está representada por el sistema de coordenadas, también sirve para analizar matemáticamente figuras geométricas.
El Nombre se debe al Filosofo Francés Rene Descartes quien fue el creador de la
Geometría analítica
Elementos del plano cartesiano
Lo conforma los ejes coordenados, + el origen, los cuadrantes y las coordenadas
Absisa: lo encontramos de manera horizontal y se identifica con la letra "x"
Ordenada: lo encontramos de manera vertical y se identifica con la letra "y"

Nombre del área del saber: INGLES

Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°)

Objetivo:

Aprender y reconocer los colores en ingles

Contenidos:

Los colores

Desarrollo temático:

El desarrollo de la clase se llevó a cabo teniendo en cuenta la planeación, se explicó la metodología a seguir y se dio por medio de ejemplificaciones y ayuda de su lengua materna, lo cual hizo una clase participativa y dinámica.

Para la clase con los diferentes grupos se tuvo en cuenta el nivel de complejidad para cada grado.



Desarrollo de competencias:

Distinguir y pronunciar los números en inglés.

Aprendo la escritura de los colores básicos en ingles.

Conclusiones:

Para esta clase se exploraron los conocimientos previos de los estudiantes. Se dio a conocer los colores principales en el idioma ingles y se enseñó por medio de actividades a relacionar y diferenciar la pronunciación con la escritura

Al final de la clase, los estudiantes fueron capaces de reconocer, leer y escribir los colores en inglés.

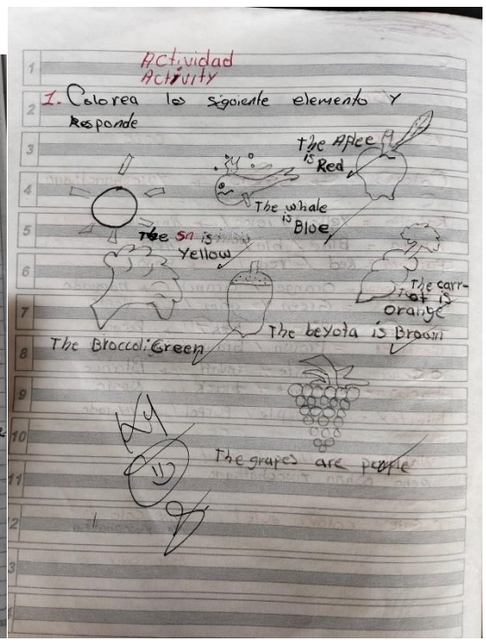
los estudiantes se mostraron interesados en la aprehensión de la temática y reconocieron lo importante que es llevar a la práctica y lo útil que puede llegar a ser para aprendizajes posteriores.

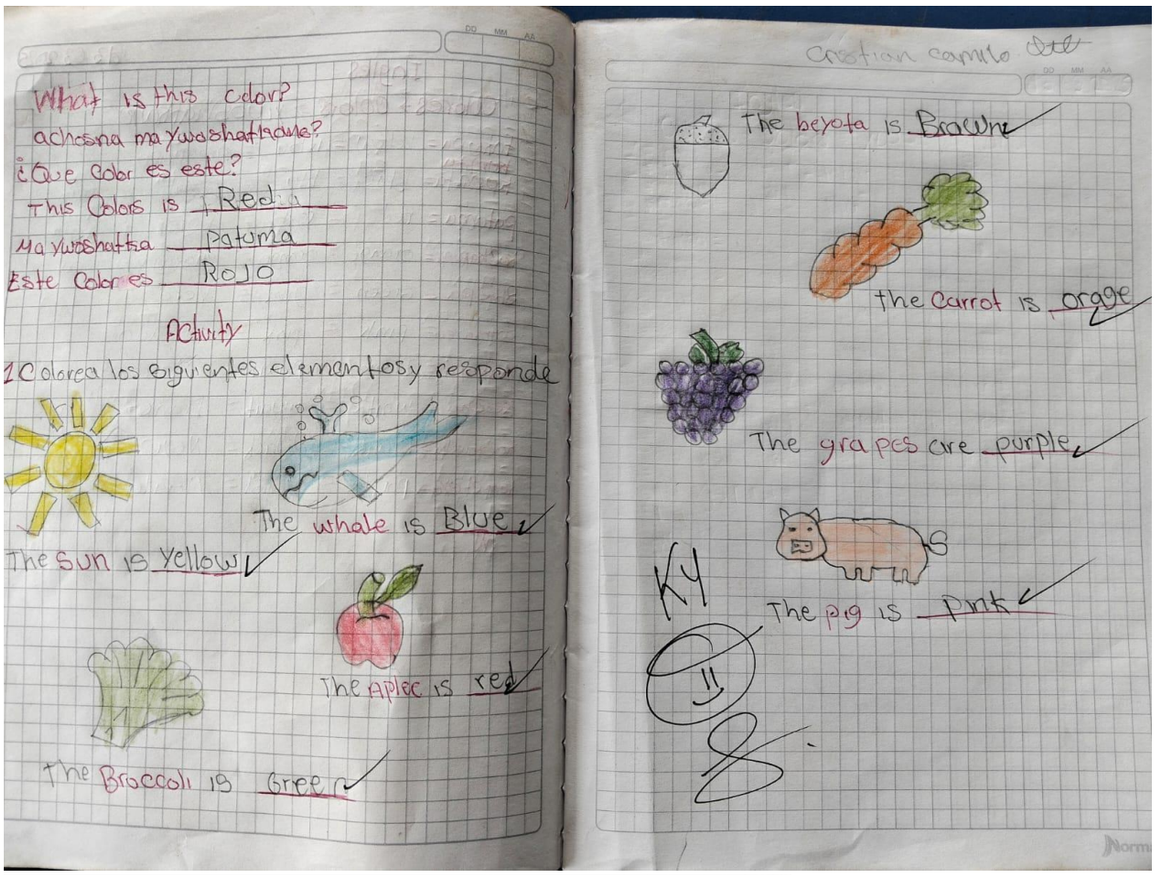
Para la siguiente clase se realizará una actividad evaluativa con cada tema visto en el área.

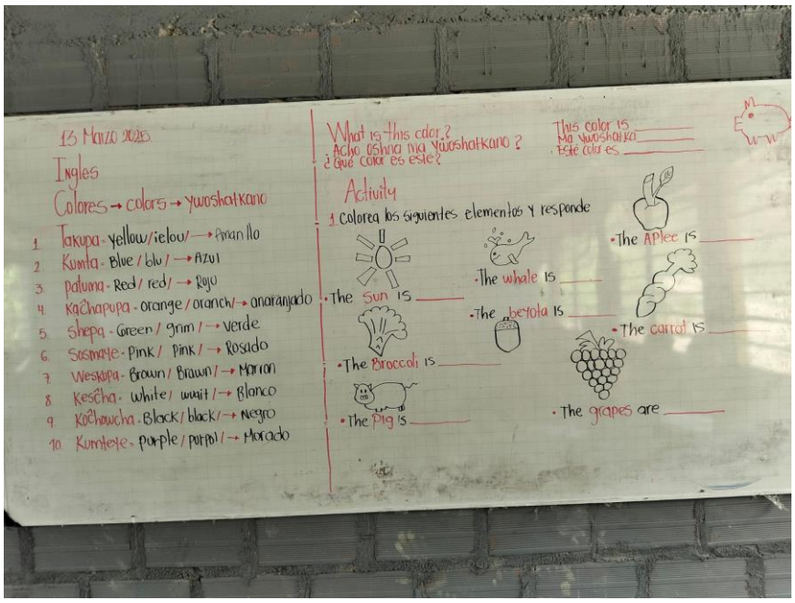
Evidencias:

Para esta clase se propuso una actividad grupal oral, escrita y una de forma individual escrita en la que los estudiantes demostraron la aprensión de la temática propuesta.






What is this color?
achoma ma yuwashatkane?
¿Que color es este?
This Colors is Red
Ma yuwashatka Paruma
Este Color es Rojo
Activity
1 Colorea los siguientes elementos y responde
The sun is Yellow
The whale is Blue
The Aplec is red
The Broccoli is Green
The beyota is Braune
The carrot is orage
The grapes are purple
The pig is Pink


15 Marzo 2025
Ingles
Colores → colors → Yuwashatkano
1. Takupa - Yellow/ielou/ → Amarillo
2. Kumta - Blue / blu / → Azul
3. Paluma - Red / red / → Rojo
4. Kachapupa - orange / oranch / → anaranjado
5. Shepa - Green / grin / → verde
6. Sasmate - Pink / Pink / → Rosado
7. Weskapa - Brown / Brawn / → Marron
8. Kescha - White / wait / → Blanco
9. Kachawcha - Black / black / → Negro
10. Kumtete - purple / purpl / → Morado
What is this color?
Acho oshna nua Yuwashatkano ?
¿Qué color es este?
This color is
Ma Yuwashatka
Este color es
Activity
1 Coloreá los siguientes elementos y responde
The Sun is
The whale is
The beyota is
The Broccoli is
The Pig is
The Aplec is
The carrot is
The grapes are







Nombre del área del saber: INGLES

Grados: (6° -7°)(8°-9°)(10°-11°)

Objetivo:

Aprender y reconocer los números en ingles

Contenidos:

Los números

Desarrollo temático:

El desarrollo de la clase se llevó a cabo teniendo en cuenta la planeación, se explicó la metodología a seguir y se dio por medio de ejemplificaciones y ayuda de su lengua materna, lo cual hizo una clase participativa y dinámica.

Para la clase con los diferentes grupos se tuvo en cuenta el nivel de complejidad para cada grado. Por lo tanto, se dividió en sesiones para así lograr un mayor aprendizaje de las temáticas propuestas.

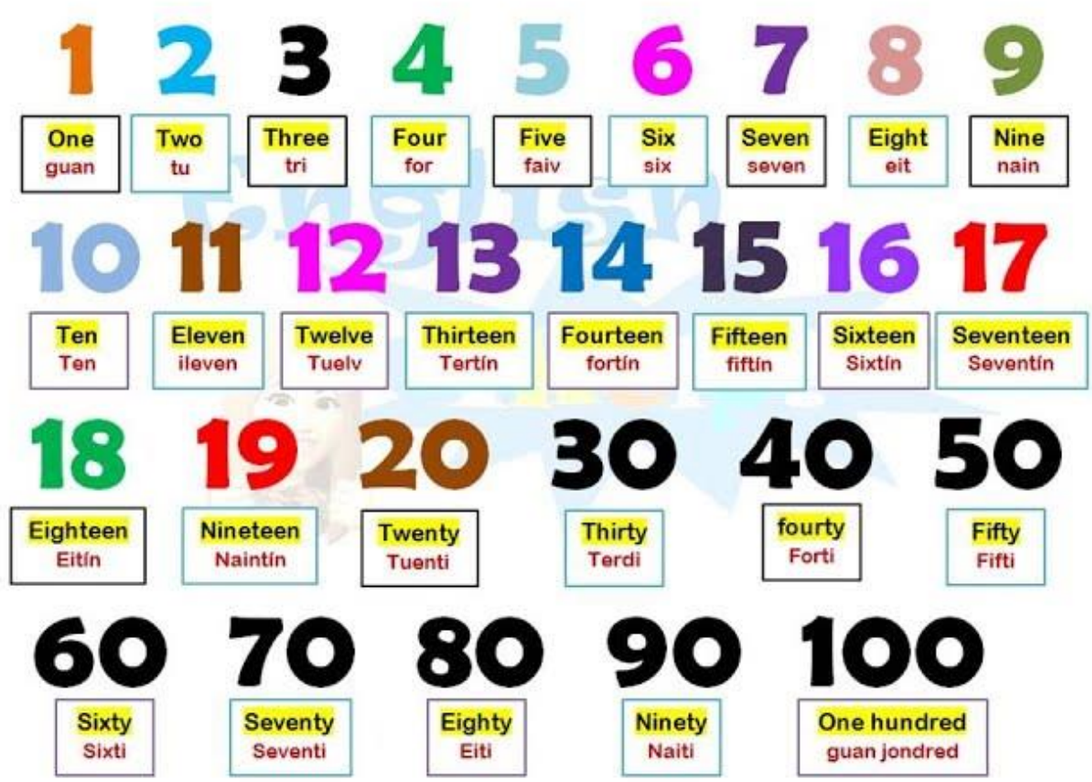
En ciclo IV, se trabajaron los números hasta el diez en una primera sesión. En la segunda sesión se reforzaron los números y se aplicaron actividades para lograr que los estudiantes expresen de manera oral los mismos y se avanzo hasta llegar al veinte.



En ciclo V,VI se trabajaron los números hasta el 69 en una primera sesión, pues el conocimiento se adquirió con gran facilidad y lograron crear los números con la base principal. se realizaron varias actividades las cuales arrojaron resultados

significativos, los estudiantes se muestran muy interesados en la aprensión del inglés.

En la segunda sesión se reforzaron los números y se aplicaron actividades para lograr que los estudiantes expresen de manera oral y escrita los números en ingles y se avanzara hasta llegar al 100.



Desarrollo de competencias:

Escribir los números del uno al diez en ingles

Distinguir y pronunciar los números en inglés.

Conclusiones:

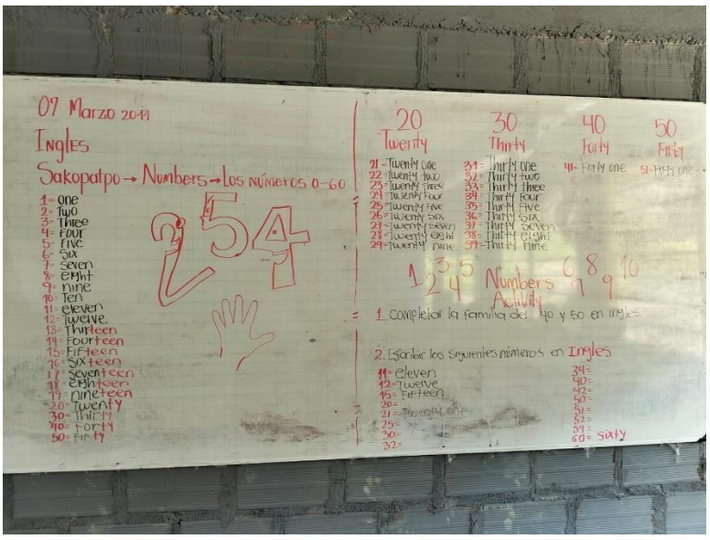
Para esta clase se exploraron los conocimientos previos de los estudiantes. Se dio a conocer los números principales en el idioma ingles y se enseñó por medio de actividades a formar las distintas familias de números.

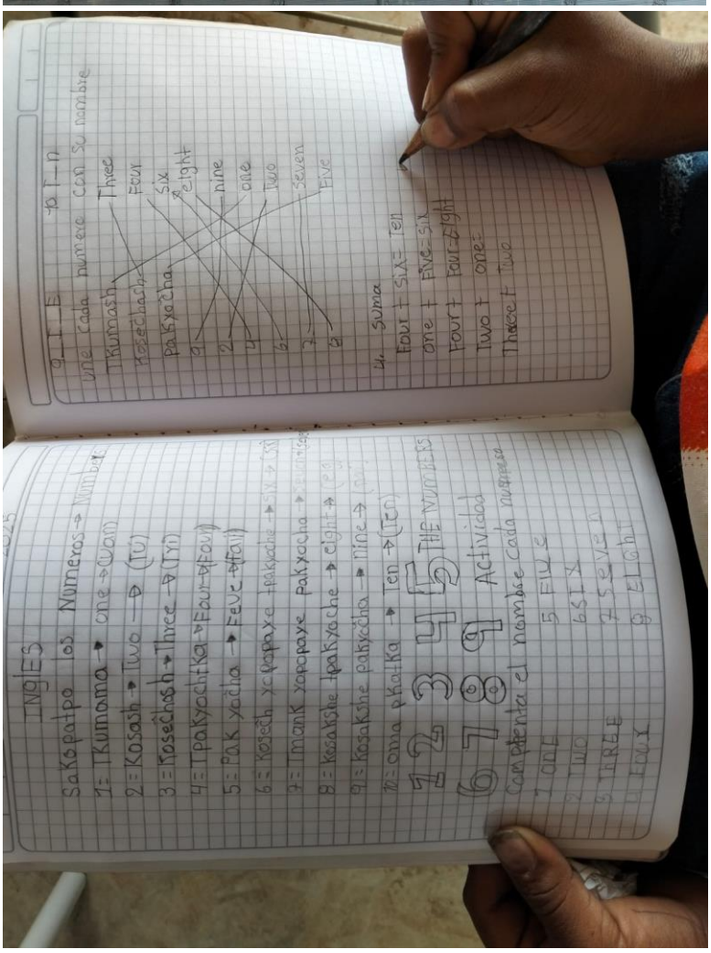
Al final de la clase, los estudiantes fueron capaces de reconocer, leer y escribir los números en inglés.

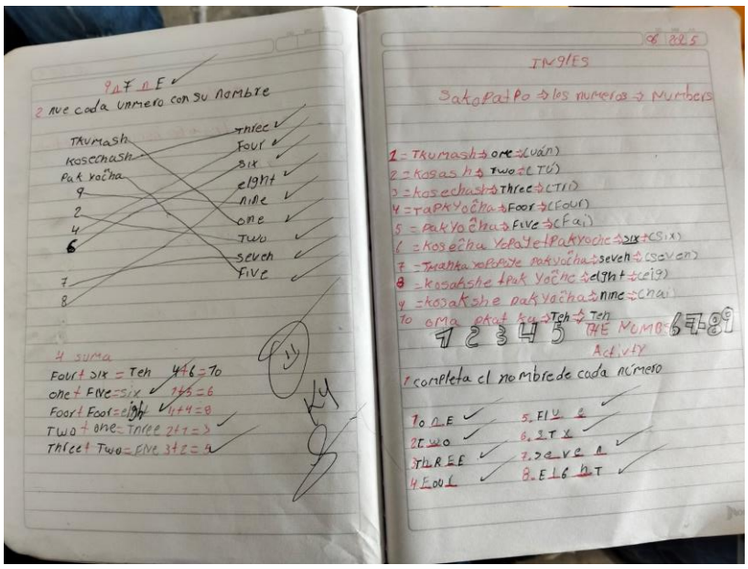
los estudiantes se mostraron interesados en la aprehensión de la temática y reconocieron lo importante que es llevar a la práctica y lo útil que puede llegar a ser para aprendizajes posteriores.

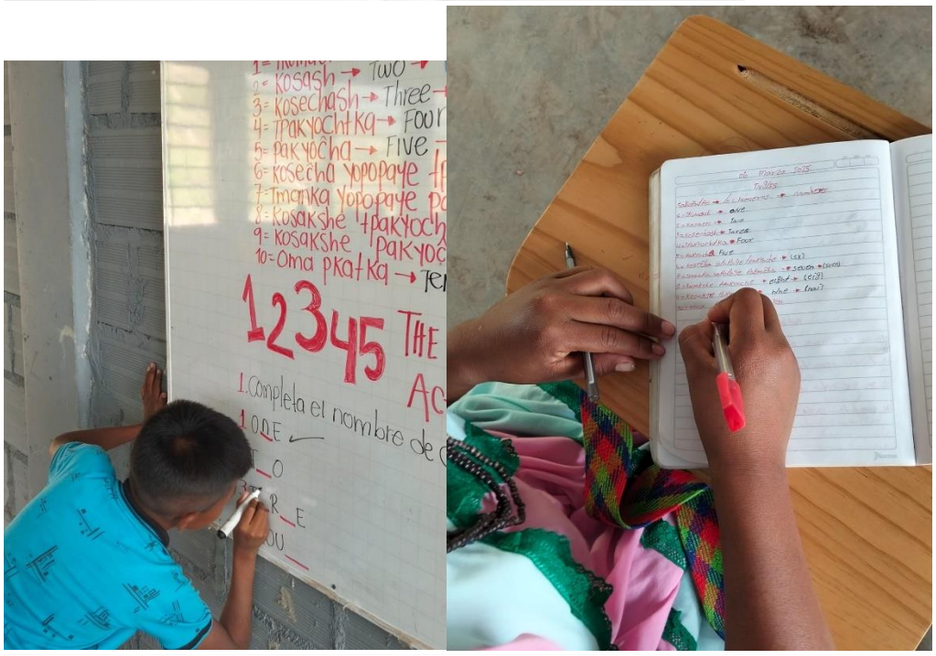
Evidencias:

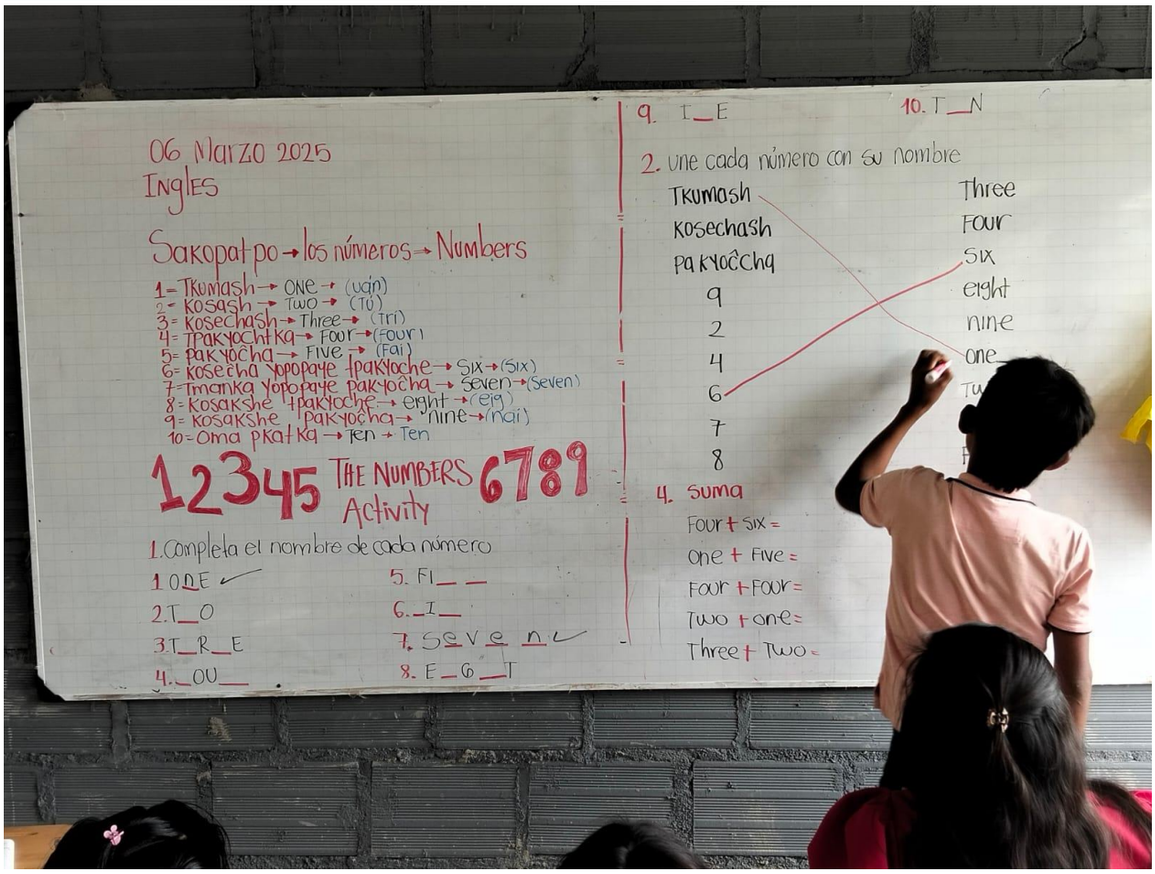
Para esta clase se propuso una actividad grupal oral, escrita y una de forma individual escrita en la que los estudiantes demostraron la aprensión de la temática propuesta.






INGLES
Sakopatpo → los numeros → Numbers
1 = Tkumash → one → (uán)
2 = kosas h → two → (TÚ)
3 = kosechash → three → (TRI)
4 = tpakyoĉha → Foor → (FOUR)
5 = pakyoĉha → Five → (FAi)
6 = kosecha ypopaye tpakyoche → six → (SIX)
7 = tmanka ypopaye pakyoĉha → seven → (SEVEN)
8 = kosakshe tpak yoĉha → eight → (EIGHT)
9 = kosakshe pakyoĉha → nine → (NAI)
10 = oma pkatka → ten → Ten
12345 THE NUMBERS 6789
Activity
1. completa el nombre de cada número
1 O_E
2. T_O
3. T_R_E
4. _OU_
5. FI_ _
6. _I_
7. S E V E N
8. E_G_T
4 suma
Four + six = Ten
one + five = six
Four + Four = eight
Two + one = Three
Three + Two = five


2= kosash → Two
3= kosechash → Three
4= tpakyochtka → Four
5= pakyocha → Five
6= kosecha ypopaye
7= tmanka ypopaye
8= kosakshe tpakyoch
9= kosakshe pakyoc
10= oma pkatka → ten
12345 THE
1. Completa el nombre de
1 O_E
_O
R_E
_OU_


06 Marzo 2025
Ingles
Sakopatpo → los números → Numbers
1 = Tkumash → ONE → (uán)
2 = kosash → Two → (TÚ)
3 = kosechash → Three → (TRI)
4 = tpakyochtka → Foor → (FOUR)
5 = pakyocha → Five → (FAi)
6 = kosecha ypopaye tpakyoche → Six → (SIX)
7 = tmanka ypopaye pakyocha → Seven → (SEVEN)
8 = kosakshe tpakyoche → eight → (EIG)
9 = kosakshe pakyocha → nine → (NAI)
10 = oma pkatka → ten → Ten
12345 THE NUMBERS 6789
Activity
1. Completa el nombre de cada número
1 O_E
2. T_O
3. T_R_E
4. _OU_
5. FI_ _
6. _I_
7. S E V E N
8. E_G_T
9. I_E
10. T_N
2. une cada número con su nombre
Tkumash
Kosechash
pakyoĉha
9
2
4
6
7
8
Three
Four
six
eight
nine
one
4. suma
Four + six =
one + Five =
Four + Four =
Two + one =
Three + Two =

LOREINE CRISTINA DRITT FONTALVO
C.C. 1.065.653.201
Dinamizador Docente Profesional
Sede Ankory
Institución Educativa Tutaĉhe